

Bütün ilgili kuruluşlar hazırlıklarını gözden geçiriyor

ORDUDA FAALİYET BAŞLADI

Son Afganistan olaylarının ardında: "savaşa hazır olun" talimatları alan Sivil Savunma örgütleri kuzeyde gelecek bir tehlike karşı yurt savunma için hazırlığa bürünmüş. Son işgalle bir arada yakın savaş tehlikesi karşısında bu kadar yapılan hazırlıklar gözden geçiriliyor. Bütün çalışmalar merkezi olarak değerlendiriliyor.



Savaşa karşı hazırlanıyoruz

87 yaşındaki Mareşal Tito yeni bir savaş veriyor. Kendisi bacağının kesilmesine karşı çıkmasına rağmen, doktorlar ve yöneticiler ikinci bir ameliyat kararı aldılar. Şimdi Yugoslavya halkıyla birlikte bütün dünya ameliyat sonucunu bekliyor.



Bacağının kesilmesine rağmen

Tito'nun hayatı tehlikede

DİŞ HABERLER SERVİSİ
YUGOSLAVYA'nın 87 yaşındaki Devlet Başkanı Josip Broz Tito'nun sol bacağının önceki gece gerçekleştirilen bir ameliyatla kesildiği bildirildi.

(Devamı sa. 7, sü. 4'de)

Sivil savunma örgütlerine «savaş hazar planları» yapmaları için talimat verildi

ANKARA (ÖZEL) FGANISTAN'ın Rusya'nın işgaline uğraması, Yugoslavya Devlet Başkanı Tito'nun sağlık durumunun ağırlaşması karşısında, Türkiye muhtemel bir savaşa karşı hazırlıklarını gözden geçirmeye başladı. Bütün ilgili kuruluşların bu konuda şimdiye kadar yaptıkları olup olmadıklarını belirlemeleri için talimat verildi.

Bu arada tüm sivil sa-

(Devamı Sa.7. Sü.1'de)

Milli Güvenlik Kurulu yarın toplanıyor

ANKARA (AA) Milli Güvenlik Kurulu yarın Cumhurbaşkanlığı Fahri Korutürk'ün başkanlığında toplanıyor.

Milli Güvenlik Kurulu toplantısında, ülkenin iç ve dış güvenlik sorunlarının ele alınacağı ve Sıkıyönetim uygulamalarının gözden geçirileceği bildirildi. Toplantıda ayrıca, bölge ülkelerinde meydana gelen son siyasi gelişmelerin de değerlendirilceği öğrenildi.

Niğde Belediye Başkanlığını CHP adayı kazandı

NİĞDE (İHA) Niğde Belediye Başkanlığı için dün yapılan seçimi, CHP adayı Hakkı Altan kazandı. İl Seçim Kurulundan alınan bilgiye göre, Belediye Başkanlığı seçimine AP adayı İsmail Özmen, CHP adayı İ.Hakkı Altan ve MHP'nin desteklediği bağımsız aday Feridun Zeren katıldı.

Seçimde, CHP adayı İ.Hakkı Altan 4053 oy alarak Niğde'nin yeni Belediye Başkanı olurken, bağımsız aday Feridun Zeren 4012, AP adayı İsmail Özmen ise 2558 oy topladı.

Niğde Belediye Başkanlığı ölümlü nedeniyle boşalmıştı.

Belediye Başkanlığı seçimlerinde. MHP'den hesap sorulması istendi

TIKP Malatya İl Örgütü halkı Emcet Olcaytu'yu desteklemeye çağırdı

MALATYA (ÖZEL) TÜRKİYE İşçi Köylü Partisi Malatya İl Örgütü basına bir açıklama yaparak, Belediye Başkanlığı seçimlerinde halkı Avukat Emcet Olcaytu'ya oy vermeye çağırdı.

TIKP Malatya İl Örgütünün açıklamasında, dünyadaki son gelişmeler anlatılarak, ülkemizin özellikle birlik ve barışa ihtiyacı duyulduğu bu do-



(Devamı, Sa.7, Sü. 8'de)

SEÇİMLERE ÜÇ HAFTA KALDI



Malatya Belediye Başkanlığı seçimlerine 20 gün kala, TIKP'nin adayı Avukat Emcet Olcaytu'nun CHP'nin bazı ileri gelenlerince destekleneceği bildirildi.

TKP-CHP desteğiyle İstanbul ve Ankara İMO'da yönetime geldi

Genel Yönetim Kurulu üyesi Tokat Senatörü Metin Somuncu, TMMOB'ye bağlı odalarda Demokratik

İsmail Hakkı Öztoran: «Üslubumuzun kimi demokrasi güçlerinin benzemesinden komplekse kapılmıyoruz»

ANKARA (ÖZEL) UMHURİYET Halk Partisi Adana Milletvekili İsmail Hakkı Öztoran, CHP içinde birkaç sol kanat milletvekilinin TKP'nin savunduğu gö-

(Devamı sa.7, sü.9'da)

bir roman/iki yeni dizi CARSAMBAYA
Aydınlık TA

1 MAFIA NIN SILAH DOSYASI'NI AÇIYORUZ

Sovyet yayımlarıyla silah kaçakçılığı arasında ne gibi bir ilişki var? Bulgaristan'da silah sevkiyatını kimler yönetiyor? Bulgar Parti görevlisinin Türkiye'yi ziyareti Bulgaristan ve Türk Mafia'sının büyük patronları Kabadayı örgütleri ve kurve-hamallar Kaçakçılıkta yeni yöntem: Ro-Ro

İsimler, olaylar!

2 NURİ ÇOLAKOĞLU

AYŞE KILIMCI'NIN İLGİYLE OKUYACAĞINIZ ROMANI

dünyaya merhaba

CHP'DE KAYNAYAN KAZAN



Rıfat Ilgaz:

«Menderes hükümetinin programında, iki mizah dergisiyle mücadele de vardı»

OSMAN ŞAHİN'İN RÖPORTAJI

SANAT SAYFAMIZDA



Afgan direnişçileri Rusların ilerlemesini engellenmeye çalışıyor. Genç kızlar göğüslerine bomba bağlayarak Rus tanklarının üzerine atılıyor. Yollar, köprüler havaya uçuruluyor. Fotoğrafta gerillaların düşürdüğü bir Sovyet helikopteri.

ABD, Rusya'ya karşı yeni ekonomik önlemler alıyor

● Huang Hua-Aga Şahi görüşmesi 6 saat sürdü
● Rusya, Kabil'e ağır silah yağmayı sürdürüyor

DİŞ HABERLER SERVİSİ ABD Başkanı Carter, Sovyetler Birliği'ne karşı yeni ekonomik önlemler alınacağını açıklarken, Rusya'nın Afganistan'a kurduğu hav köprüsünü yeniden canlandırarak ülkeye ağır silahlar yığdığını bildirdi.

(Devamı sa. 7, sü.2'de)

DURUM SON DERECE GERGİN

Hatay'da biri çocuk iki kişi öldürüldü

● Hatay Belediye Başkanı "Kendi canımdan emin değilim" diyerek sıkıyönetim ilanını istedi

● İstanbul'da bir lise öğrencisi ve Samsun'da bir genç öldürüldü

HABER MERKEZİ Dörtöyl ilçesinde önceki gece bir, dün de iki kişinin, öldürüldüğüne önceki gece bir işçi servis otosunun taranarak iki kişinin yaralandığı, AP ve MHP binalarının bombalandığı Hatay'da durumun son derece gergin olduğu bildirildi. Hatay Belediye Başkanlığı gerginliğin doruk noktasına ulaştığını belirterek Hatay'da sıkıyönetim ilanını istedi.

Öte yandan önceki gece İstanbul Mecidiyeköy'de Mustafa Çetin isimli bir genç, Kuştepe'de de Hamza Balci isimli sol görüşlü bir lise öğrencisi öldürüldü. Samsun'da da Uğur Fidan isimli sol görüşlü bir genç öldürüldü.

(GENİŞ HABER 4. SAYFADA)

Maden-İş Temsilciler Meclisi Toplantısında greve hazırlık kararı alındı

İSTANBUL (ÖZEL) MADEN-İş Sendikasının Spor ve Sergi Sarayında düzenlediği Temsilciler Meclisi toplantısında "MESS'in aldığı tutum sonunda beliren grev olasılığına tüm olanaklarla hazırlanılması" kararı alındı. Toplantıda bir konuşma

(Devamı, Sa.7, Sü. 8'de)



İçten geldiği gibi NİMET ARZIK

Yılmaz Çolpan'ın ölümü ve sonrası

Ne azizdi. Ne kahramandı. Dil Tarih'ten arkadaşım.

Ben dörtteyken o üçteydi. O zaman da, buğday sapı gibi inceydi. Son demine kadar öyle kalacaktı.

İnanılmayacak kadar kocaman, gri-mavisî, gözleri vardı. Yoksulluklardan gelmişti ve üstünden atamıyordu, yoksulluğun soğuk nefesini.

Bana, başıma ilişkilerini düzenlemede çok yardımcı olduğu Brüksel'de:

— Kızım Deniz, demişti, hayran hayran, benim öğrenmek için bu kadar güçlük çektiğim Fransızca'yı daha şimdiden sen gibi biliyorsun...

Kızına, gavurculuk arasında kafaya alınmasın diye, Deniz ismini vermişti. Onlar, Döniz diyorlardı, gavurca!

Yaşammda satır gibi bir çizgi vardı. Kimin yok ki?...

Kendisini solcu sandığı zamanlar ve düzenin uslu bir omuzlayıcısı olduğu zamanlar!

Gençliğinde yakalanmıştı arkadaşlarıyla beraber. Yakalandığı yere solcu girmişti, akıllı çıkmıştı. Kınadığını sanmam!...

Tanı ona, ufak ölçüde "yüri ya kulum" demişti. Öyle ya, ellisinde, dışarlarda, basım müşaviriydi veya turizm müşaviri... Elalem o yaşı, hursiyat, padişah oluyor. Onun hırsı, yoksulluğa dönmekti.

Bu toplum, yoksula karşı sevecekti değil!...

Artık, dört yıl dışarda, iki yıl içerde olan seçkin gruba dahildi, çalıştığı yerde.

Kimiyorum sanmam!...

Sonra mason oldu. Şöyle açıkladı:

— Bir birlik arıyordum dünyada.. İki çocuğu vardı ve genç bir eşi. Zeki'di, kapma yeteneği vardı, yaratma yeteneği yoksa da.

Kötü kaderden nace uzak durmaya çalışmıştı. Kaldırımın üstünde ölü, tıpkı Vatikan Büyükelçisi ağabeyim gibi.

"Ermeni örgütü üstlendi" dediler.

Belki doğrudur!

"Kani yerde kalmayacak dediler."

E hani bizimkilerin kanı?... Taha Carım'ın, İsmail Erez'in... yer çok kan yutucudur...

Hani Daniş'in kanı?... Ve genç eşi, sık siyah manto-suyla, son derece tipik top çıktı ekranı karşısına.

Demec-verdi usturuplu cümlelerle.

Sonra, çocukları dışarda okumalarını sürdürebilsin diye, dışarıya atandı.

Birden esdi zaman canlandı gözümde... Öz özime, özüm kadar yakın biri de böyle bir facia sonunda yalnız kalmıştı, iki küçük çocukla: Biri üç buçuk, biri dört buçuk yaşındaydı.

Kimse de ona, en ufak bir omuzlamada bulunmayı düşünmemişti...

— O da isteseydi... ağlamayan çocuğa meme vermezler ki...

Bu deyimlerin en alaturkaşı... ama yazık ki doğru...

— Aslında ne demek istiyorsun?... Aslında şunu demek istiyorum...

— Aslında şunu demek istiyorum... ne olur artık "kel ölür sırma saçlı olur, kör ölür badem gözlü olur" ya, sürdürmeyelim...

Tanı, eski arkadaşım Çolpan'dan rahmetini esirgeme...

Ama ben, yaşamda ayrıcalıklara nice karşıysam, ölümden sonra da ayrıcalıklara karşıyım...

Kimiyorum sanmam!... Kavanoz dipli dünya böyle, hele bizim dünyamız. Bilgi küpü ol, yetenek hazinesi ol...

— Kimse aç mısın, tok musun, acılı mısın bakmaz... Üstüme üstüme, o iki yüzü eğitimin bin yüzüyle gelmeyin... çünkü püskürtürüm!

— "Efendim... ölümler..."

— Bence, diriler daha önemli, kimse ölümlere artık kötülük edemez...

Peki o, İskenderun'da, Şeyh Haydar Karakolunda taranan ve ölen, üç polis'in eşi, dışarlara mı gönderiliyor, çocukları okusun diye?... Sığortası kanunu bile çıkmadı.

Aynı karakolda, nedense, ölümlü seçen Necdet Bozkurt'un anası ve ya kızkardeşi, gene dışarlara mı gönderiliyor, hiç olmasa acağı dünya değişsin diye...

— Efendim onların yetenekleri?... Öbürünün yeteneği ne?... Tanıyorum, biliyorum, bana kimse masal matitas anlatmasın... Çünkü:

— Kaynananın... gül yüzü, tas, derim...

Bakin, yineliyorum:

Kimseyi kınadığım yok: Kılıç kuşanandır... gemisini kurtaran kaptağın... O kadar ve bu kadar...

— Neden bunları yazdın?... İnsanların davranışlarından ötürü... Bana tek bir lüksü de bırakmayacak mısınız... doğruyu söylemek lüksünü...

TRT'nin çevirileri

Ne idüğü t-lirsiz bir Fransız seriyim oyanıyor televizyonda.

Filmin sinemakiliğini bırakın...

Türkçeye çeviri başka türlü felaket:

— Evet bayım...

Çüş!...

Türkçede "efendim" kelimesi vardır, erkek için de, kadın için de kullanabilen...

Aziz kardeşim:

— Oui monsieur, evet efendimdir. Oui madame da gene evet efendimdir...

Zaten monsieur- Mon sieur'den gelir... Benim efendim demektir. Madame da ma dame'in, benim hanımın, kısaltılmış ve birleştirilmişidir.

Böyle basit aksaklıklar olmasın hiç olmasa... Daha uzağıma gitmiyorum...

— Evet bayım.

— Evet bayan...

Evet!...

Konvülsiyona da, bilgili spiker, konvülsiyona demesin ne olur!

1979 yılında, değişik

dallarda, ödülleri dağıtılmış, kazananların adları yazılmış, fotoğrafları çekilmiş, onlarla yapılan konuşmalar yayımlanmış. "Cumhuriyet" in 6 Ocak 1980, günlü, sayısında ödül kazananlarla yapılan bir konuşma yer aldı. Onlara okudukları, beğendikleri yapıtlarla ilgili düşünceleri sorulmuş. Verilen karşılıkları, beğenilen, övülen yapıtların adlarını okuyunca biraz düşündüm. Beğenilen yapıtların şiir, öykü, roman gibi yazın türlerinden oluşu ilginçti. Ödül kazananların çoğu yüksek öğrenim görmüş, yabancı dil bilen kimseler. Buna karşılık içlerinde çağımız bilgi ortamıyla, kültür düzeyiyle ilgili sorunlara değinen, o sorunlarla başlaşımlı yapıtlardan bir tekini bile okuyamayan yok. Demek bizde yazın denince yalnız şiir, öykü, roman ile öteki yazın türlerini anlaşıyor. Peki felsefe, sanat tarihi, tarih ile öteki kültür varlıklarına değinen araştırmalar, incelemeler neden okunmaz? Neden Türk yazarı böylesine kolay anlaşılabilir, verimli sorunları içermeyen yapıtları okumaz yıllardır? Neden yazın denince yalnız o alanda kalan ürünler anlaşılır?

Çağımızda yeryüzü yerinden oynuyor, insanlar birbirlerini öldürüyor, toplumlar çalkalanıyor, ülkemizi dört yandan yalıyor sarmış, gençler aynı ayrı örgütler oluşturmuş birbirlerini yoketme yarışında, üretilen tüketilene yetmiyor, gaz yok, mazot yok, ilaç yok, ısı yok, yakacak yok, yiyecek az, giyecek yetersiz, dost az, düşman çok. Çağımız kendi kendini yiyor, insanlık ölüm dirim savaşında; toplumlar kayıyor, uygarlık askıda, Amerika çıkar arında, Rusya yayılma kaygısında, ülkemiz tedirginlik içinde, güvensizlik ortamında. Bütün bu üzücü olaylar, durumlar karşısında daha kötüsü çağın uygarlığı sarsılıyor, geleceğimiz kışkık, çözüm bekleyen sorunlar yığınlaşıyor. Bu sorunlarla ilgili binlerce araştırma, inceleme var, kitap var. Çağımızın aydınları kolları sıvamış, insan sorunları üzerinde canını dişine takmış çalışıyor. Eğitim, üretim, tüketim, beslenme, güvenlik sorunları kaygı verici bir düzeyde. Sözü kısası dünya can çekişiyor, bir kurtuluş yolu arıyor, bunalım içinde.

Bütün bu sorunlar, karmaşalar karşısında bizimkiler şiir okuyor, öykü döküyor, roman yazıyor. Bunlar çağımızın dışında mı, toplum sorunlarıyla ilgili mi, ilişkileri yok mu? Bunlar boşlukta dolaşır, yellerle mi beslenirler? Bu sorunların hangisi şiirle, öyküyle, romanla çözümlenir? Afganistan'da ilerleyen Rus tankları, en korkunç silahlarla donanmış savaş gemileri şiirle durdurulabilir mi? Yüzbinlerce aç, susuz insan öyküyle doyurulabilir mi? Üretim-tüketim dengesiyle toplum sorunları, romanla giderilir mi? Neden çağımıza, insan sorunlarına yabancı yazarlarımız, bilinmez.

Uygarlık sayısız damarları, sayısız dokuları olan büyük bir örgüttür, bir bütündür. Bunların birinde gelişme, ötekinde yozlaşma olmaz. Bir ülkede, uygarlık bakımından, bütün kurumlar eş aşamada gelişebilir. Birinde çok ilerde, ötekinde çok geride olmak diye bir durum yoktur. Şöyle bir düşünelim: Çağımızda hangi ülke spor türlerinde daha kötüsü çağın uygarlığı sarsılıyor, geleceğimiz kışkık, çözüm bekleyen sorunlar yığınlaşıyor. Bu sorunlarla ilgili binlerce araştırma, inceleme var, kitap var. Çağımızın aydınları kolları sıvamış, insan sorunları üzerinde canını dişine takmış çalışıyor. Eğitim, üretim, tüketim, beslenme, güvenlik sorunları kaygı verici bir düzeyde. Sözü kısası dünya can çekişiyor, bir kurtuluş yolu arıyor, bunalım içinde.

Bütün bu sorunlar, karmaşalar karşısında bizimkiler şiir okuyor, öykü döküyor, roman yazıyor. Bunlar çağımızın dışında mı, toplum sorunlarıyla ilgili mi, ilişkileri yok mu? Bunlar boşlukta dolaşır, yellerle mi beslenirler? Bu sorunların hangisi şiirle, öyküyle, romanla çözümlenir? Afganistan'da ilerleyen Rus tankları, en korkunç silahlarla donanmış savaş gemileri şiirle durdurulabilir mi? Yüzbinlerce aç, susuz insan öyküyle doyurulabilir mi? Üretim-tüketim dengesiyle toplum sorunları, romanla giderilir mi? Neden çağımıza, insan sorunlarına yabancı yazarlarımız, bilinmez.

Uygarlık sayısız damarları, sayısız dokuları olan büyük bir örgüttür, bir bütündür. Bunların birinde gelişme, ötekinde yozlaşma olmaz. Bir ülkede, uygarlık bakımından, bütün kurumlar eş aşamada gelişebilir. Birinde çok ilerde, ötekinde çok geride olmak diye bir durum yoktur. Şöyle bir düşünelim: Çağımızda hangi ülke spor türlerinde daha kötüsü çağın uygarlığı sarsılıyor, geleceğimiz kışkık, çözüm bekleyen sorunlar yığınlaşıyor. Bu sorunlarla ilgili binlerce araştırma, inceleme var, kitap var. Çağımızın aydınları kolları sıvamış, insan sorunları üzerinde canını dişine takmış çalışıyor. Eğitim, üretim, tüketim, beslenme, güvenlik sorunları kaygı verici bir düzeyde. Sözü kısası dünya can çekişiyor, bir kurtuluş yolu arıyor, bunalım içinde.

Bütün bu sorunlar, karmaşalar karşısında bizimkiler şiir okuyor, öykü döküyor, roman yazıyor. Bunlar çağımızın dışında mı, toplum sorunlarıyla ilgili mi, ilişkileri yok mu? Bunlar boşlukta dolaşır, yellerle mi beslenirler? Bu sorunların hangisi şiirle, öyküyle, romanla çözümlenir? Afganistan'da ilerleyen Rus tankları, en korkunç silahlarla donanmış savaş gemileri şiirle durdurulabilir mi? Yüzbinlerce aç, susuz insan öyküyle doyurulabilir mi? Üretim-tüketim dengesiyle toplum sorunları, romanla giderilir mi? Neden çağımıza, insan sorunlarına yabancı yazarlarımız, bilinmez.

Uygarlık sayısız damarları, sayısız dokuları olan büyük bir örgüttür, bir bütündür. Bunların birinde gelişme, ötekinde yozlaşma olmaz. Bir ülkede, uygarlık bakımından, bütün kurumlar eş aşamada gelişebilir. Birinde çok ilerde, ötekinde çok geride olmak diye bir durum yoktur. Şöyle bir düşünelim: Çağımızda hangi ülke spor türlerinde daha kötüsü çağın uygarlığı sarsılıyor, geleceğimiz kışkık, çözüm bekleyen sorunlar yığınlaşıyor. Bu sorunlarla ilgili binlerce araştırma, inceleme var, kitap var. Çağımızın aydınları kolları sıvamış, insan sorunları üzerinde canını dişine takmış çalışıyor. Eğitim, üretim, tüketim, beslenme, güvenlik sorunları kaygı verici bir düzeyde. Sözü kısası dünya can çekişiyor, bir kurtuluş yolu arıyor, bunalım içinde.

Bütün bu sorunlar, karmaşalar karşısında bizimkiler şiir okuyor, öykü döküyor, roman yazıyor. Bunlar çağımızın dışında mı, toplum sorunlarıyla ilgili mi, ilişkileri yok mu? Bunlar boşlukta dolaşır, yellerle mi beslenirler? Bu sorunların hangisi şiirle, öyküyle, romanla çözümlenir? Afganistan'da ilerleyen Rus tankları, en korkunç silahlarla donanmış savaş gemileri şiirle durdurulabilir mi? Yüzbinlerce aç, susuz insan öyküyle doyurulabilir mi? Üretim-tüketim dengesiyle toplum sorunları, romanla giderilir mi? Neden çağımıza, insan sorunlarına yabancı yazarlarımız, bilinmez.

Uygarlık sayısız damarları, sayısız dokuları olan büyük bir örgüttür, bir bütündür. Bunların birinde gelişme, ötekinde yozlaşma olmaz. Bir ülkede, uygarlık bakımından, bütün kurumlar eş aşamada gelişebilir. Birinde çok ilerde, ötekinde çok geride olmak diye bir durum yoktur. Şöyle bir düşünelim: Çağımızda hangi ülke spor türlerinde daha kötüsü çağın uygarlığı sarsılıyor, geleceğimiz kışkık, çözüm bekleyen sorunlar yığınlaşıyor. Bu sorunlarla ilgili binlerce araştırma, inceleme var, kitap var. Çağımızın aydınları kolları sıvamış, insan sorunları üzerinde canını dişine takmış çalışıyor. Eğitim, üretim, tüketim, beslenme, güvenlik sorunları kaygı verici bir düzeyde. Sözü kısası dünya can çekişiyor, bir kurtuluş yolu arıyor, bunalım içinde.

Bütün bu sorunlar, karmaşalar karşısında bizimkiler şiir okuyor, öykü döküyor, roman yazıyor. Bunlar çağımızın dışında mı, toplum sorunlarıyla ilgili mi, ilişkileri yok mu? Bunlar boşlukta dolaşır, yellerle mi beslenirler? Bu sorunların hangisi şiirle, öyküyle, romanla çözümlenir? Afganistan'da ilerleyen Rus tankları, en korkunç silahlarla donanmış savaş gemileri şiirle durdurulabilir mi? Yüzbinlerce aç, susuz insan öyküyle doyurulabilir mi? Üretim-tüketim dengesiyle toplum sorunları, romanla giderilir mi? Neden çağımıza, insan sorunlarına yabancı yazarlarımız, bilinmez.

Uygarlık sayısız damarları, sayısız dokuları olan büyük bir örgüttür, bir bütündür. Bunların birinde gelişme, ötekinde yozlaşma olmaz. Bir ülkede, uygarlık bakımından, bütün kurumlar eş aşamada gelişebilir. Birinde çok ilerde, ötekinde çok geride olmak diye bir durum yoktur. Şöyle bir düşünelim: Çağımızda hangi ülke spor türlerinde daha kötüsü çağın uygarlığı sarsılıyor, geleceğimiz kışkık, çözüm bekleyen sorunlar yığınlaşıyor. Bu sorunlarla ilgili binlerce araştırma, inceleme var, kitap var. Çağımızın aydınları kolları sıvamış, insan sorunları üzerinde canını dişine takmış çalışıyor. Eğitim, üretim, tüketim, beslenme, güvenlik sorunları kaygı verici bir düzeyde. Sözü kısası dünya can çekişiyor, bir kurtuluş yolu arıyor, bunalım içinde.

Bütün bu sorunlar, karmaşalar karşısında bizimkiler şiir okuyor, öykü döküyor, roman yazıyor. Bunlar çağımızın dışında mı, toplum sorunlarıyla ilgili mi, ilişkileri yok mu? Bunlar boşlukta dolaşır, yellerle mi beslenirler? Bu sorunların hangisi şiirle, öyküyle, romanla çözümlenir? Afganistan'da ilerleyen Rus tankları, en korkunç silahlarla donanmış savaş gemileri şiirle durdurulabilir mi? Yüzbinlerce aç, susuz insan öyküyle doyurulabilir mi? Üretim-tüketim dengesiyle toplum sorunları, romanla giderilir mi? Neden çağımıza, insan sorunlarına yabancı yazarlarımız, bilinmez.

Uygarlık sayısız damarları, sayısız dokuları olan büyük bir örgüttür, bir bütündür. Bunların birinde gelişme, ötekinde yozlaşma olmaz. Bir ülkede, uygarlık bakımından, bütün kurumlar eş aşamada gelişebilir. Birinde çok ilerde, ötekinde çok geride olmak diye bir durum yoktur. Şöyle bir düşünelim: Çağımızda hangi ülke spor türlerinde daha kötüsü çağın uygarlığı sarsılıyor, geleceğimiz kışkık, çözüm bekleyen sorunlar yığınlaşıyor. Bu sorunlarla ilgili binlerce araştırma, inceleme var, kitap var. Çağımızın aydınları kolları sıvamış, insan sorunları üzerinde canını dişine takmış çalışıyor. Eğitim, üretim, tüketim, beslenme, güvenlik sorunları kaygı verici bir düzeyde. Sözü kısası dünya can çekişiyor, bir kurtuluş yolu arıyor, bunalım içinde.

Bütün bu sorunlar, karmaşalar karşısında bizimkiler şiir okuyor, öykü döküyor, roman yazıyor. Bunlar çağımızın dışında mı, toplum sorunlarıyla ilgili mi, ilişkileri yok mu? Bunlar boşlukta dolaşır, yellerle mi beslenirler? Bu sorunların hangisi şiirle, öyküyle, romanla çözümlenir? Afganistan'da ilerleyen Rus tankları, en korkunç silahlarla donanmış savaş gemileri şiirle durdurulabilir mi? Yüzbinlerce aç, susuz insan öyküyle doyurulabilir mi? Üretim-tüketim dengesiyle toplum sorunları, romanla giderilir mi? Neden çağımıza, insan sorunlarına yabancı yazarlarımız, bilinmez.

Uygarlık sayısız damarları, sayısız dokuları olan büyük bir örgüttür, bir bütündür. Bunların birinde gelişme, ötekinde yozlaşma olmaz. Bir ülkede, uygarlık bakımından, bütün kurumlar eş aşamada gelişebilir. Birinde çok ilerde, ötekinde çok geride olmak diye bir durum yoktur. Şöyle bir düşünelim: Çağımızda hangi ülke spor türlerinde daha kötüsü çağın uygarlığı sarsılıyor, geleceğimiz kışkık, çözüm bekleyen sorunlar yığınlaşıyor. Bu sorunlarla ilgili binlerce araştırma, inceleme var, kitap var. Çağımızın aydınları kolları sıvamış, insan sorunları üzerinde canını dişine takmış çalışıyor. Eğitim, üretim, tüketim, beslenme, güvenlik sorunları kaygı verici bir düzeyde. Sözü kısası dünya can çekişiyor, bir kurtuluş yolu arıyor, bunalım içinde.

Bütün bu sorunlar, karmaşalar karşısında bizimkiler şiir okuyor, öykü döküyor, roman yazıyor. Bunlar çağımızın dışında mı, toplum sorunlarıyla ilgili mi, ilişkileri yok mu? Bunlar boşlukta dolaşır, yellerle mi beslenirler? Bu sorunların hangisi şiirle, öyküyle, romanla çözümlenir? Afganistan'da ilerleyen Rus tankları, en korkunç silahlarla donanmış savaş gemileri şiirle durdurulabilir mi? Yüzbinlerce aç, susuz insan öyküyle doyurulabilir mi? Üretim-tüketim dengesiyle toplum sorunları, romanla giderilir mi? Neden çağımıza, insan sorunlarına yabancı yazarlarımız, bilinmez.

Uygarlık sayısız damarları, sayısız dokuları olan büyük bir örgüttür, bir bütündür. Bunların birinde gelişme, ötekinde yozlaşma olmaz. Bir ülkede, uygarlık bakımından, bütün kurumlar eş aşamada gelişebilir. Birinde çok ilerde, ötekinde çok geride olmak diye bir durum yoktur. Şöyle bir düşünelim: Çağımızda hangi ülke spor türlerinde daha kötüsü çağın uygarlığı sarsılıyor, geleceğimiz kışkık, çözüm bekleyen sorunlar yığınlaşıyor. Bu sorunlarla ilgili binlerce araştırma, inceleme var, kitap var. Çağımızın aydınları kolları sıvamış, insan sorunları üzerinde canını dişine takmış çalışıyor. Eğitim, üretim, tüketim, beslenme, güvenlik sorunları kaygı verici bir düzeyde. Sözü kısası dünya can çekişiyor, bir kurtuluş yolu arıyor, bunalım içinde.

Bütün bu sorunlar, karmaşalar karşısında bizimkiler şiir okuyor, öykü döküyor, roman yazıyor. Bunlar çağımızın dışında mı, toplum sorunlarıyla ilgili mi, ilişkileri yok mu? Bunlar boşlukta dolaşır, yellerle mi beslenirler? Bu sorunların hangisi şiirle, öyküyle, romanla çözümlenir? Afganistan'da ilerleyen Rus tankları, en korkunç silahlarla donanmış savaş gemileri şiirle durdurulabilir mi? Yüzbinlerce aç, susuz insan öyküyle doyurulabilir mi? Üretim-tüketim dengesiyle toplum sorunları, romanla giderilir mi? Neden çağımıza, insan sorunlarına yabancı yazarlarımız, bilinmez.

Uygarlık sayısız damarları, sayısız dokuları olan büyük bir örgüttür, bir bütündür. Bunların birinde gelişme, ötekinde yozlaşma olmaz. Bir ülkede, uygarlık bakımından, bütün kurumlar eş aşamada gelişebilir. Birinde çok ilerde, ötekinde çok geride olmak diye bir durum yoktur. Şöyle bir düşünelim: Çağımızda hangi ülke spor türlerinde daha kötüsü çağın uygarlığı sarsılıyor, geleceğimiz kışkık, çözüm bekleyen sorunlar yığınlaşıyor. Bu sorunlarla ilgili binlerce araştırma, inceleme var, kitap var. Çağımızın aydınları kolları sıvamış, insan sorunları üzerinde canını dişine takmış çalışıyor. Eğitim, üretim, tüketim, beslenme, güvenlik sorunları kaygı verici bir düzeyde. Sözü kısası dünya can çekişiyor, bir kurtuluş yolu arıyor, bunalım içinde.

Bütün bu sorunlar, karmaşalar karşısında bizimkiler şiir okuyor, öykü döküyor, roman yazıyor. Bunlar çağımızın dışında mı, toplum sorunlarıyla ilgili mi, ilişkileri yok mu? Bunlar boşlukta dolaşır, yellerle mi beslenirler? Bu sorunların hangisi şiirle, öyküyle, romanla çözümlenir? Afganistan'da ilerleyen Rus tankları, en korkunç silahlarla donanmış savaş gemileri şiirle durdurulabilir mi? Yüzbinlerce aç, susuz insan öyküyle doyurulabilir mi? Üretim-tüketim dengesiyle toplum sorunları, romanla giderilir mi? Neden çağımıza, insan sorunlarına yabancı yazarlarımız, bilinmez.

Uygarlık sayısız damarları, sayısız dokuları olan büyük bir örgüttür, bir bütündür. Bunların birinde gelişme, ötekinde yozlaşma olmaz. Bir ülkede, uygarlık bakımından, bütün kurumlar eş aşamada gelişebilir. Birinde çok ilerde, ötekinde çok geride olmak diye bir durum yoktur. Şöyle bir düşünelim: Çağımızda hangi ülke spor türlerinde daha kötüsü çağın uygarlığı sarsılıyor, geleceğimiz kışkık, çözüm bekleyen sorunlar yığınlaşıyor. Bu sorunlarla ilgili binlerce araştırma, inceleme var, kitap var. Çağımızın aydınları kolları sıvamış, insan sorunları üzerinde canını dişine takmış çalışıyor. Eğitim, üretim, tüketim, beslenme, güvenlik sorunları kaygı verici bir düzeyde. Sözü kısası dünya can çekişiyor, bir kurtuluş yolu arıyor, bunalım içinde.

Bütün bu sorunlar, karmaşalar karşısında bizimkiler şiir okuyor, öykü döküyor, roman yazıyor. Bunlar çağımızın dışında mı, toplum sorunlarıyla ilgili mi, ilişkileri yok mu? Bunlar boşlukta dolaşır, yellerle mi beslenirler? Bu sorunların hangisi şiirle, öyküyle, romanla çözümlenir? Afganistan'da ilerleyen Rus tankları, en korkunç silahlarla donanmış savaş gemileri şiirle durdurulabilir mi? Yüzbinlerce aç, susuz insan öyküyle doyurulabilir mi? Üretim-tüketim dengesiyle toplum sorunları, romanla giderilir mi? Neden çağımıza, insan sorunlarına yabancı yazarlarımız, bilinmez.

Uygarlık sayısız damarları, sayısız dokuları olan büyük bir örgüttür, bir bütündür. Bunların birinde gelişme, ötekinde yozlaşma olmaz. Bir ülkede, uygarlık bakımından, bütün kurumlar eş aşamada gelişebilir. Birinde çok ilerde, ötekinde çok geride olmak diye bir durum yoktur. Şöyle bir düşünelim: Çağımızda hangi ülke spor türlerinde daha kötüsü çağın uygarlığı sarsılıyor, geleceğimiz kışkık, çözüm bekleyen sorunlar yığınlaşıyor. Bu sorunlarla ilgili binlerce araştırma, inceleme var, kitap var. Çağımızın aydınları kolları sıvamış, insan sorunları üzerinde canını dişine takmış çalışıyor. Eğitim, üretim, tüketim, beslenme, güvenlik sorunları kaygı verici bir düzeyde. Sözü kısası dünya can çekişiyor, bir kurtuluş yolu arıyor, bunalım içinde.

Bütün bu sorunlar, karmaşalar karşısında bizimkiler şiir okuyor, öykü döküyor, roman yazıyor. Bunlar çağımızın dışında mı, toplum sorunlarıyla ilgili mi, ilişkileri yok mu? Bunlar boşlukta dolaşır, yellerle mi beslenirler? Bu sorunların hangisi şiirle, öyküyle, romanla çözümlenir? Afganistan'da ilerleyen Rus tankları, en korkunç silahlarla donanmış savaş gemileri şiirle durdurulabilir mi? Yüzbinlerce aç, susuz insan öyküyle doyurulabilir mi? Üretim-tüketim dengesiyle toplum sorunları, romanla giderilir mi? Neden çağımıza, insan sorunlarına yabancı yazarlarımız, bilinmez.

Uygarlık sayısız damarları, sayısız dokuları olan büyük bir örgüttür, bir bütündür. Bunların birinde gelişme, ötekinde yozlaşma olmaz. Bir ülkede, uygarlık bakımından, bütün kurumlar eş aşamada gelişebilir. Birinde çok ilerde, ötekinde çok geride olmak diye bir durum yoktur. Şöyle bir düşünelim: Çağımızda hangi ülke spor türlerinde daha kötüsü çağın uygarlığı sarsılıyor, geleceğimiz kışkık, çözüm bekleyen sorunlar yığınlaşıyor. Bu sorunlarla ilgili binlerce araştırma, inceleme var, kitap var. Çağımızın aydınları kolları sıvamış, insan sorunları üzerinde canını dişine takmış çalışıyor. Eğitim, üretim, tüketim, beslenme, güvenlik sorunları kaygı verici bir düzeyde. Sözü kısası dünya can çekişiyor, bir kurtuluş yolu arıyor, bunalım içinde.

Bütün bu sorunlar, karmaşalar karşısında bizimkiler şiir okuyor, öykü döküyor, roman yazıyor. Bunlar çağımızın dışında mı, toplum sorunlarıyla ilgili mi, ilişkileri yok mu? Bunlar boşlukta dolaşır, yellerle mi beslenirler? Bu sorunların hangisi şiirle, öyküyle, romanla çözümlenir? Afganistan'da ilerleyen Rus tankları, en korkunç silahlarla donanmış savaş gemileri şiirle durdurulabilir mi? Yüzbinlerce aç, susuz insan öyküyle doyurulabilir mi? Üretim-tüketim dengesiyle toplum sorunları, romanla giderilir mi? Neden çağımıza, insan sorunlarına yabancı yazarlarımız, bilinmez.

Uygarlık sayısız damarları, sayısız dokuları olan büyük bir örgüttür, bir bütündür. Bunların birinde gelişme, ötekinde yozlaşma olmaz. Bir ülkede, uygarlık bakımından, bütün kurumlar eş aşamada gelişebilir. Birinde çok ilerde, ötekinde çok geride olmak diye bir durum yoktur. Şöyle bir düşünelim: Çağımızda hangi ülke spor türlerinde daha kötüsü çağın uygarlığı sarsılıyor, geleceğimiz kışkık, çözüm bekleyen sorunlar yığınlaşıyor. Bu sorunlarla ilgili binlerce araştırma, inceleme var, kitap var. Çağımızın aydınları kolları sıvamış, insan sorunları üzerinde canını dişine takmış çalışıyor. Eğitim, üretim, tüketim, beslenme, güvenlik sorunları kaygı verici bir düzeyde. Sözü kısası dünya can çekişiyor, bir kurtuluş yolu arıyor, bunalım içinde.

Bütün bu sorunlar, karmaşalar karşısında bizimkiler şiir okuyor, öykü döküyor, roman yazıyor. Bunlar çağımızın dışında mı, toplum sorunlarıyla ilgili mi, ilişkileri yok mu? Bunlar boşlukta dolaşır, yellerle mi beslenirler? Bu sorunların hangisi şiirle, öyküyle, romanla çözümlenir? Afganistan'da ilerleyen Rus tankları, en korkunç silahlarla donanmış savaş gemileri şiirle durdurulabilir mi? Yüzbinlerce aç, susuz insan öyküyle doyurulabilir mi? Üretim-tüketim dengesiyle toplum sorunları, romanla giderilir mi? Neden çağımıza, insan sorunlarına yabancı yazarlarımız, bilinmez.

Uygarlık sayısız damarları, sayısız dokuları olan büyük bir örgüttür, bir bütündür. Bunların birinde gelişme, ötekinde yozlaşma olmaz. Bir ülkede, uygarlık bakımından, bütün kurumlar eş aşamada gelişebilir. Birinde çok ilerde, ötekinde çok geride olmak diye bir durum yoktur. Şöyle bir düşünelim: Çağımızda hangi ülke spor türlerinde daha kötüsü çağın uygarlığı sarsılıyor, geleceğimiz kışkık, çözüm bekleyen sorunlar yığınlaşıyor. Bu sorunlarla ilgili binlerce araştırma, inceleme var, kitap var. Çağımızın aydınları kolları sıvamış, insan sorunları üzerinde canını dişine takmış çalışıyor. Eğitim, üretim, tüketim, beslenme, güvenlik sorunları kaygı verici bir düzeyde. Sözü kısası dünya can çekişiyor, bir kurtuluş yolu arıyor, bunalım içinde.

Bütün bu sorunlar, karmaşalar karşısında bizimkiler şiir okuyor, öykü döküyor, roman yazıyor. Bunlar çağımızın dışında mı, toplum sorunlarıyla ilgili mi, ilişkileri yok mu? Bunlar boşlukta dolaşır, yellerle mi beslenirler? Bu sorunların hangisi şiirle, öyküyle, romanla çözümlenir? Afganistan'da ilerleyen Rus tankları, en korkunç silahlarla donanmış savaş gemileri şiirle durdurulabilir mi? Yüzbinlerce aç, susuz insan öyküyle doyurulabilir mi? Üretim-tüketim dengesiyle toplum sorunları, romanla giderilir mi? Neden çağımıza, insan sorunlarına yabancı yazarlarımız, bilinmez.

Uygarlık sayısız damarları, sayısız dokuları olan büyük bir örgüttür, bir bütündür. Bunların birinde gelişme, ötekinde yozlaşma olmaz. Bir ülkede, uygarlık bakımından, bütün kurumlar eş aşamada gelişebilir. Birinde çok ilerde, ötekinde çok geride olmak diye bir durum yoktur. Şöyle bir düşünelim: Çağımızda hangi ülke spor türlerinde daha kötüsü çağın uygarlığı sarsılıyor, geleceğimiz kışkık, çözüm bekleyen sorunlar yığınlaşıyor. Bu sorunlarla ilgili binlerce araştırma, inceleme var, kitap var. Çağımızın aydınları kolları sıvamış, insan sorunları üzerinde canını dişine takmış çalışıyor. Eğitim, üretim, tüketim, beslenme, güvenlik sorunları kaygı verici bir düzeyde. Sözü kısası dünya can çekişiyor, bir kurtuluş yolu arıyor, bunalım içinde.

Bütün bu sorunlar, karmaşalar karşısında bizimkiler şiir okuyor, öykü döküyor, roman yazıyor. Bunlar çağımızın dışında mı, toplum sorunlarıyla ilgili mi, ilişkileri yok mu? Bunlar boşlukta dolaşır, yellerle mi beslenirler? Bu sorunların hangisi şiirle, öyküyle, romanla çözümlenir? Afganistan'da ilerleyen Rus tankları, en korkunç silahlarla donanmış savaş gemileri şiirle durdurulabilir mi? Yüzbinlerce aç, susuz insan öyküyle doyurulabilir mi? Üretim-tüketim dengesiyle toplum sorunları, romanla giderilir mi? Neden çağımıza, insan sorunlarına yabancı yazarlarımız, bilinmez.

Uygarlık sayısız damarları, sayısız dokuları olan büyük bir örgüttür, bir bütündür. Bunların birinde gelişme, ötekinde yozlaşma olmaz. Bir ülkede, uygarlık bakımından, bütün kurumlar eş aşamada gelişebilir. Birinde çok ilerde, ötekinde çok geride olmak diye bir durum yoktur. Şöyle bir düşünelim: Çağımızda hangi ülke spor türlerinde daha kötüsü çağın uygarlığı sarsılıyor, geleceğimiz kışkık, çözüm bekleyen sorunlar yığınlaşıyor. Bu sorunlarla ilgili binlerce araştırma, inceleme var, kitap var. Çağımızın aydınları kolları sıvamış, insan sorunları üzerinde canını dişine takmış çalışıyor. Eğitim, üretim, tüketim, beslenme, güvenlik sorunları kaygı verici bir düzeyde. Sözü kısası dünya can çekişiyor, bir kurtuluş yolu arıyor, bunalım içinde.

Bütün bu sorunlar, karmaşalar karşısında bizimkiler şiir okuyor, öykü döküyor, roman yazıyor. Bunlar çağımızın dışında mı, toplum sorunlarıyla ilgili mi, ilişkileri yok mu? Bunlar boşlukta dolaşır, yellerle mi beslenirler? Bu sorunların hangisi şiirle, öyküyle, romanla çözümlenir? Afganistan'da ilerleyen Rus tankları, en korkunç silahlarla donanmış savaş gemileri şiirle durdurulabilir mi? Yüzbinlerce aç, susuz insan öyküyle doyurulabilir mi? Üretim-tüketim dengesiyle toplum sorunları, romanla giderilir mi? Neden çağımıza, insan sorunlarına yabancı yazarlarımız, bilinmez.

Uygarlık sayısız damarları, sayısız dokuları olan büyük bir örgüttür, bir bütündür. Bunların birinde gelişme, ötekinde yozlaşma olmaz. Bir ülkede, uygarlık bakımından, bütün kurumlar eş aşamada gelişebilir. Birinde çok ilerde, ötekinde çok geride olmak diye bir durum yoktur. Şöyle bir düşünelim: Çağımızda hangi ülke spor türlerinde daha kötüsü çağın uygarlığı sarsılıyor, geleceğimiz kışkık, çözüm bekleyen sorunlar yığınlaşıyor. Bu sorunlarla ilgili binlerce araştırma, inceleme var, kitap var. Çağımızın aydınları kolları sıvamış, insan sorunları üzerinde canını dişine takmış çalışıyor. Eğitim, üretim, tüketim, beslenme, güvenlik sorunları kaygı verici bir düzeyde. Sözü kısası dünya can çekişiyor, bir kurtuluş yolu arıyor, bunalım içinde.

Bütün bu sorunlar, karmaşalar karşısında bizimkiler şiir okuyor, öykü döküyor, roman yazıyor. Bun

Kıbrıs'ta hayat pahalılığına karşı gösteriler

Kıbrıs Türk kesiminde nakliyecilerin grevleri sürüyor

LEFKOŞE

Kıbrıs Türk Yönetiminin açıkladığı zarf paketine ilişkin tepkiler sürerken, öpümüzdeki günlerde yeni gösteri ve eylemler yapılacağı öğrenildi. Kamu Araçları Birliğinin başlattığı eylem çerçevesinde kamyon, otobüs ve taksiler çalışmıyor. Aynı şekilde şehirlerarası ulaşım da felce uğramış durumda. Cumhuriyetçi Türk Partisi (CTP), zam paketini protesto etmek amacıyla güneyde 'Pahalılık, Dükkan Kiralarını ve haksızlıkları Protesto' mitingi düzenledi. Mitingde hükümet istifaya çağrılarak, halkın yeni zam paketiyi çok güç durumda kaldığı belirtildi. Bu arada mitingde konuşan CTP Genel Başkanı Özer Özgür, muhalefet partilerine güç birliği çağrısında bulundu.

Pahalılık
Türk kesiminde
yüzde 57 artarken,
bu oran Rum
kesiminde yüzde 5

IRAK'IN TÜRKİYE'DEN İSTEDİĞİ MALLAR AÇIKLANDI

ANKARA (AA) Irak'ın Türkiye'den 300 bin ton buğday ve 300 bin ton çimento istediği bildirildi. Ayrıca, Türkiye'den satın alınmak istenen mallar arasında, çeşitli ev ve giyim eşyaları ile gıda maddeleri de bulunuyor. Türkiye'den Irak'ın satın almak istediği malların başında buğday ve çimento geliyor. İkinci sırayı ise, 100 bin adet desenli parçalı halı ile kız çocuğu, kadın elbise ve pantolonları alıyor. Irak ayrıca 10 bin adet bulboya takımı, cam elyaflı çeşitli eşyalar, kristaller ile 2 bin ton çay, 8 bin ton mercimek, fındık, ceviz, badem içi ve limon gibi gıda maddeleri de istiyor. Türkiye'den Irak'a mal satmak isteyen firmaların, Irak Büyükelçiliğine başvurmaları duyuruldu.

RUM KADINLARI DA GÖSTERİ YAPIYOR

Kıbrıs Rum kadınları da, hayat pahalılığını ve fiyatların denetimine tabi tutulmamasını protesto etmek amacıyla Lefkoşe'nin Rum kesiminde bir gösteri yürüyüşü düzenlediler.

Kıbrıs'ın Türk kesiminde hayat pahalılığı bir yılda yüzde 57 artarken, bu oran Kıbrıs'ın Rum kesiminde yüzde 5 civarındadır.

KANADA, RUSYA İLE İMZALANAN SPOR ANLAŞMALARINI FESHETTİ

Pele, Moskova Olimpiyatlarının yapılmasını istedi

OTTAWA Kanada'nın Sovyetler Birliği'nin Afganistan'a askeri müdahalesi üzerine, bu ülkeler arasındaki spor anlaşmasını tek yanlı bir kararla feshettiği bildirildi.

Kanada Spor Bakanı Steve Pavlovski Toronto'da yaptığı açıklamada bu kararların Ottawa'daki Sovyet Büyükelçisine bildirdiklerini söyledi. Sovyet-Kanada Spor Anlaşması, iki ülke sporcularının her dala spor karşılaşmaları yapmalarını öngörüyordu. Öte yandan ABD eski Başkanı

Gerald Ford, Moskova Olimpiyatlarının Montreal'a nakledilmesini istedi.

Bu arada Avrupa Amatör Boks Birliği Başkanı Bernard Restol, Moskova Olimpiyat Oyunlarının boykot edilmesine kesinlikle karşı olduklarını bildirdi. Budapeşte'de yaptığı açıklamada Restol, sporla siyasetin birbirine karıştırılmaması gerektiğini ileri sürdü.

Ünlü futbolcu Pele de aynı görüşleri savundu.

Afganistan'ın işgali, Müslüman dünyanın gündeminde

• "Ret Cephesi" toplantının yapılmasına karşı çıkma tutumunu sürdürüyor

İslam Ülkeleri Dışişleri Bakanları Toplantısına 29 ülke katılıyor

• Toplantıda, Rusya'nın Afganistan'ı işgali ve direniş kuvvetlerine yardım görülecek

DIŞ HABERLER SERVİSİ

Pakistan'ın başkenti İslamabad'da 26 Ocakta başlayacak "İslam Ülkeleri Dışişleri Bakanları Olağanüstü Toplantısı"na 29 ülkenin katılacağı bildirildi.

Pakistan Denizası İşleri Bakanı Ali Ktristi, İslamabad'da yaptığı açıklamada, toplantıya 42 İslam ülkesinden 29'un katılmayı kabul ettiğini söyledi. Bakan, 4 Arap ülkesiyle FKÖ'nün toplantıya katılmayacağı kararları da açıkladı.

İslam ülkeleri toplantıda Afganistan'a Sovyet müdahalesi ve Afgan direniş kuvvetlerine yardım meselesini görüşecek.

"Ret Cephesi" diye bilinen Libya, Güney Yemen, Cezayir ve Suriye ile FKÖ "Dünya kamuoyunun dikkatlerini Mısır-İsrail anlaşmasından başka bir yere çekileceği" için toplantıya katılmayacaklarını açıkladı.

"Ret Cephesi" geçen hafta Sam'da yaptığı toplantıda toplantının başka bir tarihte ertelenmesi ve toplantının Suudi Arabistan'da yapılması

gerekliğini ileri sürmüştü. Bu arada "Filistin'in Kurtuluşu İçin Halk Cephesi" Genel Sekreteri George Habbas da Cezayir'de verdiği demeçte, "Mısır-İsrail anlaşmasına karşı çıkmayan İslam

ülkelerinin", Afganistan'a Sovyet askeri müdahalesi dolayısıyla olağanüstü toplantılarını "kınadı". Habbas, toplantının Suudi Arabistan'da yapılması şeklindeki öneriyi desteklediğini sözlerine ekledi.

Beni Sadr, Rusya'ya karşı ABD-İran işbirliğine karşı çıktı

• Homeyni, Sünni ve Şii'lere eşit haklar için Anayasa değişikliğinden yana
• Waldheim, İran-ABD sorununun çözümüne çalışıyor

DIŞ HABERLER SERVİSİ

İran Maliye Bakanı Abdülhamid Beni Sadr, Sovyetler Birliği'ne karşı ABD ile ittifak yapmayacaklarını açıkladı.

Kısa bir süre önce ABD Dışişleri Bakanlığından yapılan açıklamada, Sovyetler Birliği'nin bölgedeki yayılmasına karşı, ABD-İran işbirliğinden söz edilmişti.

"ÇÖZÜM PAKETİ"

BM Genel Sekreteri Kurt Waldheim, Yeni Delhi'de gazetecilere verdiği demeçte, İran'daki ABD'li rehinelere salıverilmesine ilişkin bir "çözüm paketi"nden söz ederek, salıverilmeyi sağlayacak ve İran hükümetini tatmin edecek yöntemler üzerinde çalıştığını söyledi.

UNIDO toplantısı için Yeni Delhi'ye gelen Waldheim, Afganistan konusunu da Hintli yetkililerle görüşecek.

SEÇİMLER VE AZINLIKLAR

İslam Cumhuriyeti başkanlık seçimleri hazırlıklarının sürdürüldüğü bildirildi. Seçimlerde en güçlü adayın Maliye Bakanı Beni Sadr olduğu söyleniyor.

Moskova yanısı Tudeh Partisi de Ayetullah Şeriatmedari'nin gerici siyaset izlediğini ileri sürerek, başkanlık seçimlerinde Ayetullah Homeyni'yi destekleyeceğini bildirdi.

Bu arada İran dışındaki yabancı temsilciliklerde de oylama yapılacak. 16 yaşını dolduran, pasaport ya da nüfus kağıdı ibraz eden her İranlı oy kullanabilecek.

Öte yandan Ayetullah Homeyni, Sünnilerle Şii'lerin aynı haklara sahip olmasından yana olduğunu ve bu konuda yapılacak Anayasa değişikliğinin halk oylamasına sunulmasına karşı çıkmayacağını söyledi.

Lenin, Afganistan işgalini mahkum ediyor



Lenin, bir grup subayla, askeri eğitim birliklerini denetliyor. O, başka ülkelere saldırmanın emperyalist bir siyaset olduğunu belirtir, yurt savunmasının önemi üzerinde dururdu. (Moskova, Kızıl Meydan, 25 Mayıs 1919)

ÖLÜMÜNÜN 56. YILDÖNÜMÜNDE

Lenin ve Sovyet dış politikası

DIŞ HABERLER SERVİSİ

Sosyalist Sovyetler Birliği'nin kurucusu ve büyük devrimci, Lenin'in ölümünün 56. yılında anarken, O'nun sosyalist bir devletin dış politikasına ilişkin görüşlerine değinmek yerinde olacaktır. Bu şundan gerektir: Günümüzdeki Sovyet yönetimi bir yandan "Lenin'in izinden gittiği" yalanını savururken, diğer yandan dünyanın her yerinde hegemonya peşinde koşmakta, darbeler tezgahlamakta ve hatta Afganistan ülkesinde görüldüğü gibi bağımsız bir ülkeyi işgal edilmektedir. Bunun yanı sıra, burjuvazinin gerici çevreleri de, bugünkü Sovyetler Birliği'nin izlediği yayılma siyasetini Lenin'e mal etme çabasındadır.

Afganistan'ı işgal edenler Lenin'in izinden gidebilirler mi? Bu soruya, Lenin'in başında bulunduğu Sovyetler Birliği'nin uyguladığı dış politika ilkelerini hatırlatarak cevap vermek istiyoruz.

DIŞ POLİTİKA

İÇ POLİTİKADAN AYRILMAZ 1917 yılında Lenin'in önderliğinde gerçekleşen sosyalist devrim, emperyalist Çarlık Rusyasının içeride uyguladığı baskı ve sömürüyü son verdiği gibi, dışarıda uyguladığı saldırı ve işgal politikasına da son verdi. Lenin, Sosyalist Rusya'nın Çarlık tarafından işgal edilen topraklardan çıkacağını, Çarlığın baskı altında tuttuğu millîyetlerin kendi kaderlerini tayin etme haklarını tanıdığını açıkladı. Buna uygun olarak davranan Sovyet devleti bir halk oylaması sonucunda ayrılma isteğini belirten Finlandiya'nın bağımsızlığını tanıdı.

Lenin'in Sovyet dış politikasına ilişkin olarak saptadığı ilkeler, sosyalist iktidarın ülke içinde uyguladığı devrimci politikayla tam bir uyumla gosteniyordu.

Bir ülkenin dış politikası iş politikasının bir aynasıdır. İçeride baskı ve sömürü politikasını benimseyen emperyalist devletlerin, dünya çapında yayılma peşinde koşmaları kaçınılmazdır. Öte yandan, sosyalist bir devlet, baskı ve sömürüyü tasfiye ettiği ve halkın çıkarlarını gözettiği için dışarıda yayılma ve müdahale peşinde koşmaz. Emperyalist devletlerin yayılma politikalarına yol açan iktisadi temel tekelci kapitalist ekonomi, aşırı sermaye birikimi ve pazar sorunu ortadan kaldırdığı için sosyalist devletin böyle bir politika izlemesi beklenemez.

BARİŞ

Lenin'in önderliğinde iktidara gelen Bolşevikler ilk önce emperyalist savaşçı kıldıklarını açıkladılar ve bütün dünyaya "barış çağrısında" bulundular. Barış çağrısı, beraberinde bütün devletlerin işgal ve müdahale politikasını terk etmeleri önerisini de taşıyor ve ulusların kaderlerini tayin hakkına saygı gösterilmesini istiyordu.

Bu çağrıya, en başta çağrıyı yapan sosyalist Sovyet iktidarı uydu ve Alman emperyalistleriyle, kendisi için son derece ağır şartlar taşımalarına karşın Brest-Litovsk Barış Anlaşmasını imzaladı. Bu anlaşmayla Almanya, Polonya, Ukrayna, Letonya ve Estonya'yı da ele geçiriyordu. Öte yandan Brest-Litovsk barışı, Sov-

Sosyalist bir devlet, baskı ve sömürüyü tasfiye ettiği ve halkın çıkarlarını gözettiği için dışarıda yayılma ve müdahale peşinde koşmaz. Emperyalist devletlerin yayılma politikalarına yol açan iktisadi temel tekelci kapitalist ekonomi, aşırı sermaye birikimi ve pazar sorunu ortadan kaldırdığı için sosyalist devletin böyle bir politika izlemesi beklenemez

yet iktidarı için sosyalizmin korunması ve pekiştirilmesi imkanı açtı. Bu barış, emperyalist kamp içindeki çatışmalardan yararlanmanın tarihi bir örneğiydi.

EMPERYALİST MÜDAHALEYE KARŞI

Lenin'in Sovyetler Birliği yabancı ülkelere müdahale etmek şöyle dursun, kendisi emperyalistlerin saldırı ve müdahalesine maruz kaldı.

1918 yılında İngiliz, Fransız, Alman ve Japon emperyalistleri dört bir yandan sosyalist Sovyetler Birliği'ne saldırdılar. Bu müdahaleler ülke içindeki gericilerle işbirliği yapan emperyalistler birçok bölgede "beyaz rejimler" kurdular. İngiliz ve Fransızlar kuzeyde, Arhangelsk ve Murmansk'ı, Japonlar Vladivostok'u, Almanlar da Ukrayna, Bakü ve Tiflis'i ele geçirdiler.

Sovyet Kızıl Ordusu hem iç gericiyle hem de emperyalist saldırganlara karşı zorlu bir mücadele vererek topraklarını kurtardı. Emperyalistlerin Sovyetler Birliği'ne uyguladıkları abluka, 1920 Ocak ayında sona erdi.

Ancak, 1920 Nisanında Polonya burjuvazisi, Fransız emperyalistlerinin de desteğiyle Sovyet Ukrayna'sına saldırdılar ve Kiev'i işgal ettiler. Kızıl Ordu, bu saldırıya da püskürttü ve anavatanını savundu.

LENİN VE MÜDAHALE

Lenin'in başka ülkelerin işlerine müdahale edilmesine karşı olduğunu tekrarlamak bile gereksiz. Ancak, burada yer gelmişken, Lenin'in bu konudaki açık sözlerini hatırlatmak yararlı olur.

Polonya'nın Sovyetler Birliği'ne saldırı hazırlıkları içinde bulunduğu sıralarda, yabancı bir gazetecinin "Polonya

ve Romanya'ya saldırıyı düşünüyorum" şeklindeki sorusuna Lenin, "Hayır" diye yanıtlamıştı. Aynı şekilde bir başka gazetecinin, "Sovyet hükümeti yabancı devletlerin işlerine hiç bir şekilde müdahale etmeme konusunda güvence vermeye hazır mı" sorusuna karşısında, Lenin, "Bu güvenceyi vermeye hazırım" dedi. 2

BARİŞ İÇİNDE BİRARADA YAŞAMA

Lenin, Sovyetler Birliği'nin dış politikasının ilkelerini çizerken, emperyalizm döneminde sosyalizmin önce bir ya da bir kaç ülkede gerçekleşebileceği olgusundan hareket etti. Nitekim, İkinci Dünya Savaşı'ndan sonraki döneme kadar dünyada tek bir sosyalist devlet bulunuyordu.

Bu gerçek, sosyalist devletin, kapitalist devletlerle, uzun bir süre birarada yaşamasını zorunlu kılıyordu. Lenin, Sovyet devletinin, diğer ülkelerle barış içinde birarada yaşamak isteğini açıkça belirtti. Bu ilkenin doğal sonucu ise, diğer ülkelerin toprak bütünlüğüne saygı ve işlerine müdahale etmemidir.

Barış içinde birarada yaşama ilkesine yol açan bir diğer olgu da, devrimin her ülkenin kendi halkının eseri olacağı gerçeğiydi. Emperyalizm koşullarında devrim, emperyalist zincirin zayıf halkasında gerçekleşebilirdi ve bu tek tek ülkelerde devrimin olgunlaşmasına bağlıydı. Öte yandan, tek tek ülkelerdeki devrimci mücadeleler emperyalizme darbe indirmekte ve dünya devrimini güçlendirmektedir. Buradan hareketle Lenin, tek tek ülkelerdeki devrimci mücadeleye en iyi enternasyonalist yardımı, emperyalizme karşı mücadeleyi güçlendirmek ve emperyalizmi zayıflatmak olduğunu vurguladı. Lenin'in Sovyetler Birliği, Mustafa Kemal önderliğindeki Türkiye'nin emperyalistlere karşı mücadelesine destek oldu.

AFGANİSTAN'IN İŞGALİ VE LENİN

Afganistan'ı işgal edenler, Lenin'in izinden gidemezler. Aslında onlar, daha 1956'da ve 1968'de açıkça Lenin'in izinden ayrıldıklarını göstermişlerdi.

Lenin'in izinden gitmenin yolu ancak, O'nun devrimci ilkelerine bağlı kalmakla mümkündür.

Afganistan'ı işgal edenler, işgale karşı direnen Müslüman gerillaları, "gerici, feodalizm yanlısı" gibi sıfatlarla karalamaya çalışıyorlar. Ülkemizde de bazıları bu mantıkla hareket ediyor ve işgalcileri destekliyorlar.

Lenin ise, feodal ve Müslüman olmakla birlikte, ülkesinin bağımsızlığını savunarak Afgan emirini destekledi. Çünkü, emperyalizm çağında, gerici ile feodalizm ya da kapitalizm açısından değil, bağımsızlık ya da işgale boyun eğme açısından ölçülmelidir. Sosyalizm ancak bağımsız bir ülkede gelişebilir. İşgal hangi adın arkasına gizlenirse gizlensin, sosyalizm değil, ancak kölelik getirebilir.

Bugünkü Sovyet yöneticileri Lenin'in izinden değil, emperyalist devletlerin izinden gidiyorlar. Fakat, dünya hakları Lenin'in izinden gitmeye kararlıdır.

NOTLAR

1- Lenin, I. Toplu Eserler, Fransızca, Cilt 30, s.365
2- Aynı eser, s.44

İngiltere, Sovyet tehdidine rağmen, Körfez bölgesine dönmeyeceğini açıkladı

MANAMA (AA) İngiltere Dışişleri Bakanı Yardımcısı Douglas Hurd dün, "Bölgeye çıkan Sovyet tehdidine rağmen, İngiliz Silahlı Kuvvetlerinin Körfez bölgesine geri dönmeyeceğini" söyledi.

Bahreyn başına bir demec veren Hurd, bununla birlikte ülkesinin, Körfez ülkeleri-Avrupa Topluluğu diyalogu çerçevesinde, bölge ülkeleriyle ilişkileri güçlendirmek istediğini bildirdi.

Douglas Hurd, Körfez ülkeleri, topluca İngiltere

İNGİLTERE' DE SU İŞÇİLERİ DE GREVE GİDİYOR

LONDRA İngiltere'de çelik işçilerinden sonra Devlet Su İşlerinde çalışan işçilerin de greve gitmesi kesinleşti.

Madrid'de 4 havayolu şirketinin büroları bombalandı

MADRID (AA) İspanya'nın başkenti Madrid'de bulunan 4 havayolu şirketinin bürolarına önceki akşam bomba atıldı. Atılan bombalar nedeniyle, yoldan geçmekte olan bazı kişiler hafif yaralandılar.

İlk bomba, Amerikan havayolu şirketi "TWA"nın bürolarının bulunduğu bir binada patladı. Bombaların patladığı diğer havayolu şirketleri ise, İngiliz Havayolları, "British Airways", İsveç Havayolları, "Swissair" ve Belçika Havayolları, "Sabena"nın bürolarında da patladı. Bombaların patladığı diğer havayolu şirketleri ise, İngiliz Havayolları, "British Airways", İsveç Havayolları, "Swissair" ve Belçika Havayolları, "Sabena"nın bürolarında da patladı.

Fransa Basın Ajansı "AFP"ye telefon eden ve "Ermeni Soykırım Adalet Komandoları" adına konuştuğunu belirten bir kişi bu 4 havayolu şirketi bürolarında meydana gelen patlamaların sorumluluğunu üstlendi.

Uluslararası Kahire Fuarına Türkiye de katılıyor

ANKARA (AA) Türkiye'nin, 9-22 Mart 1980 tarihlerinde açılacak Uluslararası Kahire Fuarına katılacağı bildirildi.

Anadolu Ajansı muhabirinin edindiği bilgiye göre, fuara katılmak isteyen Türk firmaları 4 Şubat 1980 tarihine kadar Ticaret Bakanlığına başvurabilecekler.

Yetkililer, fuarda kiralanacak pavyonların sınırlı olduğunu hatırlattı ve bu nedenle firmaların bir an önce Ticaret Bakanlığının muvafakat etmelerinin yararlı olacağını belirtti.



İngiliz Vali Lord Soames, ateşkes anlaşmasını denetlemek için Zimbabve'de çıktığı bir gezide, Yurtsever Cephenin ZANU kanadına bağlı bir gerilla ile el sıkışırken.

RODEZYA' DA İRKÇILAR SEÇİMLERİ ENGELLEMELİK İÇİN BAHANE YARATILIYOR

DIŞ HABERLER SERVİSİ

Rodezya'daki ırkçı hükümetin eski Başbakanı Rahip Muzorewa, Yurtsever Cephenin ateşkes anlaşmasını ihlal ettiğini ve İngiliz Vali Soames'in gerillalarla başa çıkamadığını iddia ederek artık anlaşmaya sadık kalmayacaklarını açıkladı.

Rodezya Yayın Servisinden bir konuşma yapan Muzorewa, Cephenin ateşkes anlaşmasına uymaya niyetli olmadığını iddia etti. Rodezya'da serbest, barışçı ve adil seçim yapılması olanağı ortadan kalkmış durumda.

Muzorewa bu iddialarına dayanarak Vali Lord Soames'in daha hızlı ve sert önlemler almasını istiyor.

Gözlemciler, Yurtsever Cephe liderleri seçim kampanyasında ilmi dil kullanırlarken, Muzorewa'nın saldırgan bir tutum aldığını hatırlatıyorlar. Öte yandan, bir süre önce İngiltere'de yayınlanan birçok gazete Muzorewa'ya bağlı silahlı grupların olay çıkarttığını yazmışlardı.

Bu arada Rodezya Askeri Komutanlığı güvenlik kuvvetleriyle gerillalar arasında 13 çatışmanın daha olduğunu öne sürdü.

Antalya' da tayinler devam ediyor

● Memurların sürülmesi tedirginliği artırıyor

ANTALYA (ÖZEL) ANTALYA'daki üst kademelelerde ve sağlık personelindeki tayinlerden sonra şimdi de Orman İşletmelerinde çok sayıda mühendis ve memur tayini yapıldı. Elimize geçen son bilgilere göre, tayin edilen Orman İşletme Müdürleri ve mühendisleri şunlar: Antalya İşletme Müdürü Rüstem Durmaz Denizli'ye, Alanya İşletme Müdürü Halil İşler Adana'ya, Gazipaşa İşletme Müdürü Hüseyin Akıllı Konya'ya, Antalya İşletme Müdür Muavini İsmet Bozkurt Erzurum'a, Eğitim Şube Başkanı Yavuz Yuva Kastamonu'ya, Tım-Or-De Başkanı Amasya'ya, Merkez Bölge Şefi Ömer Başeskioglu Kastamonu'ya, Kazım Kurt Konya'ya, Müdür Muavini Osman Çalpak Denizli'ye, Gazipaşa Merkez Bölge Şefi İsmail İkiler Sinop'a, Şinasi Gorgülü İsparta'ya, Alanya Muhasebecisi Asım Şen Sankamış'a, Bayram Aşvar Akdağmadeni'ne, Davut Başmüten Akseki'ye tayin edildi.

Bunların dışında çok sayıda memur da çeşitli yerlere tayin edildi. Bu arada bir çok orman işletmesinde bütün mevsimlik işçilerin işlerine son verilerek yerlerine yenilerinin alındığı bildirildi. Her atanan müdür de kapısına kendi görüşlerine yakın özel koruma görevlileri yerleştirdi. Çevrede polis dışında özel koruma alınması ve bunların devlet kadrosundan beslenmesi tepki ile

● Orman işletmelerinde mevsimlik işçilerin birçoğunun işine son verildi

karşılıyor. Öte yandan Alanya Nazmi Uysal Bakanlık Halk Eğitim Müdürü Osman Ozen ile yardımcısı emrine alındılar.

Ülkücü öğretmen göreve başladığı gün olay çıkardı

● Pehlivanlı Köy Lisesi öğretmeni, 2. MC döneminde aynı okulda görev yaparken Ülkü Ocaklarını kurmuştu

PEHLIVANLI KÖY (ÖZEL) KIRKLARELİ'ne bağlı Pehlivanlı Köy ilçesi ne öğretmen olarak tayin edilen MHP yanlısı öğretmen, okulda göreve başladığı gün olay çıkardı.

Aslen Pehlivanlı Köyü olan İbrahim Güleriyüz, 2. MC döneminde Pehlivanlı Köy Lisesinde öğretmen olarak çalıştığı sırada Ülkü Ocaklarının kuruluşunda aktif olarak görev almış ve pek çok saldırının başını çekmişti.

CHP hükümetinin kurulmasından sonra, olay çıkarttığı için Erzurum'a tayin edilen İbrahim Güleriyüz, kısa süre sonra yakınları aracılığı ile tayinini Kırklareli'ne yaptırdı. Yeni hükümetin kurulmasından sonra ise yeniden Pehlivanlı Köy Lisesine döndü.

18 Ocak günü öğleden sonra lisedeki görevine başlayan İbrahim Güleriyüz, dışardan topladığı komandolar ve okul içindeki yandaşları ile birlikte saldırıya geçti. Saldırı sırasında okul içindeki ülkücü öğretmenlerde olaya karıştı.

Bunlardan Zeynel Kaplan adlı matematik öğretmeni saldırı sırasında aktif olarak görev aldı. Aynı öğretmen okulda ileri olarak tanınan öğrencilere kötü not vererek sınıfta kalmalarına neden oluyor.

İbrahim Güleriyüz adlı öğretmen Pehlivanlı Köy Lisesinde göreve başladığı sırada "Komünistlerin derisini yüzeceğim, Müdür olacağım" diyerek öğrencileri baskı altına almaya çalıştı.

Mut'taki öğretmenler öğrenim özgürlüğünün sağlanabilmesi için meslekdaşlarını birleşmeye çağırdılar

İÇEL (ÖZEL) Mut'ta 15 öğretmen ortak bir açıklamaya yaparak, okullardaki kargasaların giderilmesi, huzurun sağlanması, daha düzenli, yararlı ve etkili bir eğitim yapılabilmesi için, Milli Eğitim Bakanlığını, öğretmenleri, velileri ve eğitim kurumlarında çalışan diğer personeli birleşmeye çağırıldı.

Öğretmenler açıklamasında, hangi çevreden gelirse gelsin ve hangi öğretmene yönelirse yönelsin, öğretmenlerin can güvenliğine ve öğrenim özgürlüğüne yönelik saldırıların lanetlendiği ve bu tip saldırılara birlikte tepki gösterilmesini önerdiler.

Okulların savaş alanı değil, kardeşlik ve barış

yuvası olması isteyen öğretmenler, her görüşteki öğrencinin hiç bir baskı altında kalmadan öğrenim özgürlüğünden yararlanabilmesi gerektiğini belirttiler.

Öğretmenlerin birleşmesinin gerekliliğine değinilen açıklamada, bütün öğretmenler bu bildiriyi imzalamaya çağırıldı.

DEV-YOLCULAR, BOYKOTA KARŞI ÇIKAN ÖĞRETMENLERİ KENDİLERİNİ BOYKOTA TEŞVİK ETTİĞİ GEREKÇESİYLE SUÇLADILAR

ANTALYA (ÖZEL) 20 Aralıkta Antalya Gazipaşa ilçesinde yapılan bir günlük boykotla ilgili olarak tutuklanan Dev-Yolcu Ahmet Yüksel, mahkemede verdiği ifadede boykot karşı çıkan öğretmenleri suçladı. Ahmet Yüksel ifadesinde kendilerini Lise Müdürü Ahmet Tuncer ve öğretmenlerden Uğur Yetkinçeken'in müdür odasına çekerek "Siz hiç

korkmayın boykota gidin, biz burada olduğumuz sürece size hiç bir şey olmaz" dediklerini ileri sürdü. Dev-Yolcuların bu tutumu boykot karşı çıkan öğretmenleri yıldırma ve onları haksız duruma getirecekleri ifadeleri mahkemede etkisiz hale getirmek için olduğu sanılıyor. Dev-Yolcuların bu tutumu Töb-De'li öğretmenler arasında tepkiyle karşılandı.

Izgarasız helezon 21 yıllık işçinin ayağını kopardı

● Beş çocuk babası İsmail Kılıç, işçinin canını hiçe sayanlar hakkında dava açacağını söyledi

SEYİT ARI (SIVAS) Sivas Çimento Fabrikasında çalışan 21 yıllık işçi İsmail Kılıç "21 yıldır aynı işi yaptığımı belirttikten dikkatsizlik yok. Eğer helezonun üzeri izgaralı olsaydı ayağımı kaybetmezdim" dedi.

Çamur sevk helezonunun üzerine izgara konulması için yıllardır mücadele verdiklerini belirten beş çocuk babası İsmail Kılıç "İşçinin canını hiçe sayanlar hakkında dava açacağımı" bildirdi.



Patronun bir izgara parasını esirgemesi yüzünden ayağını kaybeden 21 yıllık işçi İsmail Kılıç "Fabrika yöneticileri hakkında dava açacağım" dedi.



İstanbul Çay Paketleme Fabrikasında çalışan işçilerin Afganistan'ın işgalini protesto eden mektubu ve imzaların fotokopisi.

İstanbul çay paketleme işçileri Afganistan'ın işgalini protesto etti

İSTANBUL (ÖZEL) İstanbul Çay Paketleme Fabrikasında çalışan 97 işçi aralarında imza toplayarak Rusya'nın Afganistan'ı işgalini protesto etti.

İşçiler protesto yazısında, "Rus tanklarına yol gösterecek hainlere karşı Türkiye'nin bağımsızlığını korumak için şimdiden hazır" olduklarını belirttiler.



Türk-İş yöneticileri hükümetle yaptığı toplantılardan birinde. Bu yıl 18 bin işçi adına sürdürülecek sözleşmelerin nisan ayında sonuçlanması bekleniyor.

Kamu kesimindeki 860 bin işçinin sözleşmesi Nisanda bitirilecek

● Sözleşmelerin 4 aylık takvime bağlandığı açıklandı

1980 yılında kamu kesiminde çalışan 860 bin işçiyi kapsayan toplu sözleşme görüşmelerinin sonuçlandırılması ve sözleşmelerin imzalanması bekleniyor. Türkiye'de toplu iş sözleşmesi düzeninin yürürlükte olduğu 16 yıldan beri sözleşmelerden yararlanacak işçi sayısının ilk kez bu kadar yüksek bir düzeye çıktığı bildiriliyor.

Kamu kesiminde bu yıl yapılacak sözleşmelerden yararlanacak işçilerin 718 bininin Türk-İş üyesi, 72 bininin DİSK ve diğer 70 bin işçinin de

öteki sendika ve konfederasyonlara bağlı bulunduğu bildiriliyor. TÜRK-İŞ'İN HAZIRLIĞI Türk-İş Genel Sekreteri Sadık Şide, konuyla ilgili olarak AA muhabirine yaptığı açıklamada, sözleşme kapsamına giren işçilerin büyük çoğunluğunun Türk-İş üyesi olması nedeniyle konfederasyon bünyesinde geniş bir hazırlık çalışmasına girdiklerini belirtti. Kısa bir süre önce Başbakanla yaptıkları toplantıda alınan karara göre zaman zaman bakanlar-sendikacılar top-

lantıları yapacaklarını söyleyen Şide, "Ülke ekonomisini yıpratmadan işçinin haklarının nasıl alınacağı" yolunda kararlar almaya çalışacaklarını söyledi.

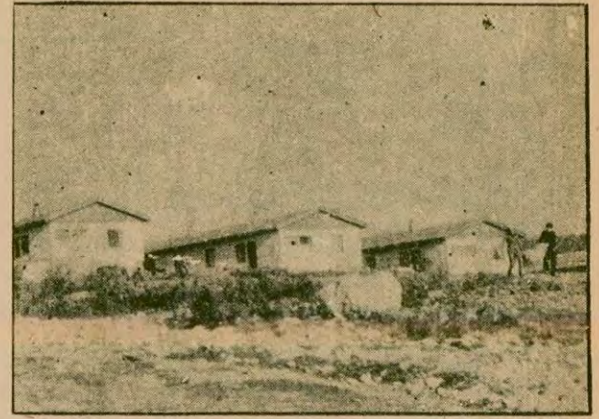
SOZLEŞMELER 4 AYDA BITECEK Sadık Şide'nin açıklamasında belirttiği toplantılardan illi geçtiğimiz yıl nelerde yapıldı. İkinci toplantının şubat ayının ikinci haftasında yapılacağı, toplu sözleşme görüşmeleri sırasında ücret, sosyal yardım ve öteki çalışma koşulları ile ilgili çerçevenin görüşüleceği ifade edildi.

SOZLEŞME YAPILACAK İŞYERLERİ

Alınan bilgiye göre Türk-İş'e bağlı sendikaların 1980 yılı içinde sözleşme imzalayacakları kamu sektörüne bağlı işyerleri ve çalışan işçi sayıları şöyle:

1. MADEN FEDERASYONU Ereğli Kömür İşletmeleri, Zonguldak (56 bin), Etibank (15 bin), diğer linyit ve maden işletmeleri (28 bin)
2. TEKSİF Simerbank Fabrikaları (30 bin)
3. Tek Gıda-İş Tekel Genel Müdürlüğü (70 bin), Çaykur (40 bin), Et Balık Kurumu (10 bin), Yem Sanayii (5 bin)
4. Yol-İş Federasyonu Karayolları Genel Müdürlüğü (54 bin), YSE (48 bin), Yapı İskan, DHL ve Köy işleri Bakanlığı işyerleri (20 bin 800)
5. Şeker-İş Sendikası Şeker Fabrikaları (30 bin)
6. Tarım-İş Tarım Bakanlığı, Orman Bakanlığı ve Köy İşleri Bakanlığı (toplam 54 bin)
7. Petrol-İş TPAO Genel Müdürlüğü (8 bin), Petrol Ofisi (6 bin), Azot Sanayii (7 bin)
8. Ağaç-İş Sendikası Petkim, İpraz, Simerbank işyerleri (8 bin 500)
9. Deri-İş Orman, İmar İskan ve Milli Eğitim Bakanlıkları (7 bin 500)
10. Beykoz Deri ve Kundura Sanayii (17 bin)
11. Tez Büro-İş Çeşitli Bakanlıklar (3 bin 540)
12. Tes-İş Federasyonu DSI (26 bin), Elektrik İşleri Etüd İda.-si (3 bin), İller Bankası (700)
13. Dok Gemi-İş Denizcilik Bankası (6 bin 500)
14. Deniz Ulaş-İş Denizcilik Bankası ve Deniz Nakliyat (13 bin 500)
15. Likat-İş Denizcilik Bankası ve TCDD işyerleri (7 bin)
16. Türk Harb-İş Milli Savunma Bakanlığı (33 bin)
17. DYF-İş TCDD Genel Müdürlüğü (45 bin)

Afetzedelerden bir kısmının şimdi oturdukları Buca'daki sosyal konutlar (yanda). Bir basın toplantısı düzenleyen bu afetzedeler, aradan üç ay geçmesine rağmen oturdukları evlerin ellerinden alınacağı endişesi içinde olduklarını açıkladılar. (altta)



BUCA'DAKİ SOSYAL KONUTLARA YERLEŞEN AFETZEDELER SORUNLARINA ÇÖZÜM BEKLİYOR

İZMİR (ÖZEL) İZMİR'in Kadifekale, İmarıye, Yeşildere gibi heyelan bölgesinde oturan semt sakinleri, çaresizlikle başbaşa sorunlarına bir çözüm arıyorlar. 5 bin hanenin toprak kaymasından etkilendiği bölgede afet yasasına göre yeni bir ev veya kira yardımı yapılması gerekirken bu güne kadar ancak 140 aile yeni eve yerleşebildi.

Bu arada Buca'da yapılmı gerçekleştirilen 252 evden 130'una yerleşen aileler, hayatlarını çok zor şartlar altında sürdürdüklerini açıkladılar. Bakanlığın elinde şu anda 800 civarında ev olduğunu bunların dağıtımının yapılmadığını, ayrıca Gaziantep'teki arsalarla ev

yapılabileceğini belirten aileler kendi sorunlarını da şöyle dile getiriyorlar. "Mahallemize şu arabalarla getiriliyor. Bidonu 7.5-10 liraya satılıyor. Çocuğ hasta olan çocuklarımız okula 5 kilometre yürüyerek gidiyorlar. Belediyeden otobüs istedik ilgilenen yok. Elektrik diye bir şey yok. İnşaat malzemesi olduğu halde okul yapılmıyor."

Arsalı:"Kars'ta polis baskısı büyük boyutlara ulaştı"

ANKARA (ÖZEL) CHP Kars Milletvekili Doğan Arslan, İçişleri Bakanının yazılı olarak cevaplamasını istediği soru önergesinde, Kars'taki polis baskısının son

bir ay içinde büyük boyutlara ulaştığını söyledi. Karakollarda işkence yapıldığını belirten Arslan, bu işlemlere giren polislerin, bu yetkiyi kimden aldıklarını sordu.



TÜRKİYE İŞÇİ KÖYLÜ PARTİSİ

Bütün yurttaşlarımızı 1. Genel Kongremize ve Kapanış Şenliğine çağırıyoruz

Değerli yurttaşlar

Türkiye İşçi Köylü Partisi 1. Genel Kongresi 25-27 Ocak günleri Ankara'da toplanacaktır. Kongremiz, 27 Ocak günü Atatürk Kapalı Spor Salonunda yapılacak 3. gün toplantısından sonra büyük bir şenlikle kapanacaktır.

Bütün yurttaşlarımızı Kongremizi izlemeye ve Kapanış Şenliğine katılmaya çağırıyoruz. Ailenizle, eşinizle, dostunuzla, komşu ve hemşerilerinizle birlikte gelmeniz bizi sevindirecektir. Kongre toplantıları ve Kapanış Şenliği bütün halka açıktır ve giriş serbesttir. Ankara semtlerine dönüş için belediye otobüsü sağlanmıştır. Saygı, sevgi ve yürekten dostluk duygularımızla.

Türkiye İşçi Köylü Partisi Genel Merkezi

Program		
25 Ocak (cuma)	9.00-20.00	Kongre çalışmaları Derya Sineması Necatibey Cad. 57 Demirtepe -Ankara
26 Ocak (cumartesi)	9.00-20.00	Kongre çalışmaları Derya Sineması
27 Ocak (pazar)	10.00-16.00	Kongre çalışmaları Atatürk Kapalı Spor Salonu
	17.00-22.00	KAPANIŞ ŞENLİĞİ Atatürk Kapalı Spor Salonu

Şenlik programı

Konuk sanatçılar

Aşık Daimi
Muharrem Akkuş
Müslüm Sömbül
İsmail Nar
Nedret

Ali Ekber Çiçek
Muhlis Akarsu
Devrani
Abuzor Karakoç

● Aydınlık Korosundan milli bağımsızlık ve devrim marşları

● İran Korosu

● Şiirler

● Afganistan ve İran halk oyunları

● Konya kaşık ekibinden oyunlar

● Gaziantep, Elazığ, Karadeniz, Diyarbakır, Artvin, Sivas, Van, Maraş, Bayburt, Darboğaz ekiplerinden halk oyunları,

● Aşık Daimi eşliğinde Silifke Kırtıl ekibinden semahlar

● Ankara Belediye Bando

● «Afganistan» «Kahramanmaraş Katliamı ve Kontrgerilla», «Gönçlik», «Şehitlerimiz», «Daha Güncel Daha Güçlü Aydınlık» sergileri

Giriş serbesttir

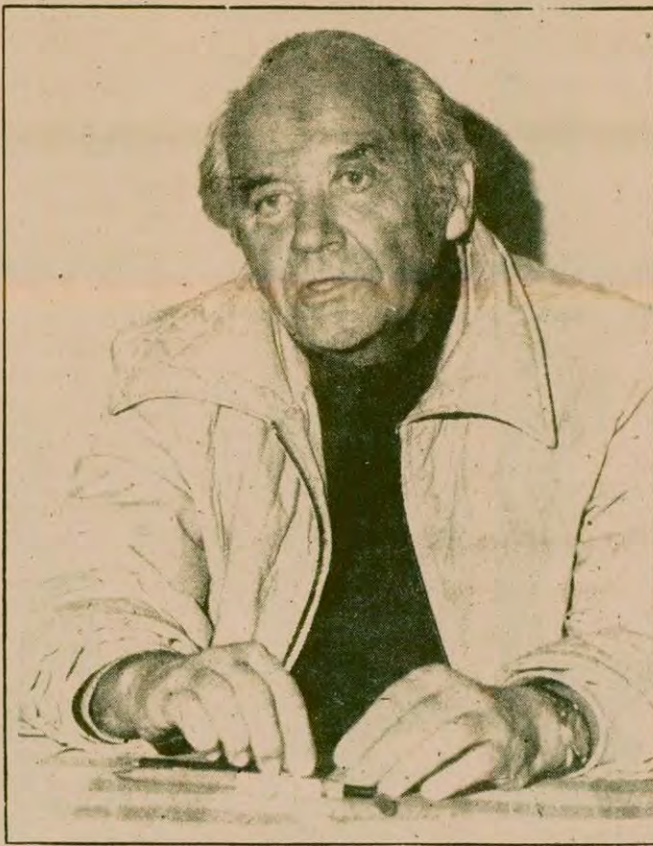
Beş yıldan beri İstanbul'dan uzakta, Kastamonu'da yaşamı sürdürmekte olan ünlü şair, roman, mizah ve tiyatro yazarımız Rifat Ilgaz'ın 1979'un son günlerinde bir film anlaşılmaması yapmak üzere geldiği İstanbul'da, senarist-oyuncu İhsan Yüce'nin evinde konuk olarak kaldım. Bir söyleşiye girdik.

— Sayın Hocam, yazmaya ilkin nerede, nasıl başladınız? — Yazmak deyince şunu sorsam, acaba her insan yazıya ilerde yazar olmak için mi başlar? Ben bundan kuşkuluyum. Yazmak için ilkokulda belki hocamızın zoruyla bir iki deneyim yapmışım ama, Harbiyeli bir öğretmenim vardı, zorla bize yazı yazdırırdı. Aşağı yukarı devlet zoruyla yazmak gibi bir şeydi bu. Ben biraz babamın yardımıyla, biraz da kendi çabamla yazmaya çalıştım. Bu koşullar içinde ortaokula geçtim. Orta ilkinde sınıfa kadar yazı işlerinde bir becerim olmadı. Ama Türkçeden rötalarım idi. İyi lügat biliyordum. Okuma derslerinde öğretmenimiz "Şu kelimelerin anlamı nedir?" diye sorduğunda hep benim parmağım kalkardı. Sadece okumada değil diğer derslerde de benim parmağım kalkardı. O zamanlar sınıf birinciliği denilen bir şey vardı. Birinciler hep sıranın en başında otururdu. Ben o sırada çok oturdum. Orada oturunca bilemek, yapmak, sanki hep benim görevim gibi gelirdi bana. Bu nedenle Türkçeden de iyi notlar alırdım.

İlk şiir denemeleri

Derken Zeki Ömer Defne adında bir öğretmenim geldi. Bizi önce kitap okumaya yönlendirdi. Kendisi de güzel kitaplar getirir, okumamız için bizlere verirdi. Belki de bu kitaplardan gelen birikimle ya da o yaz yapmış olduğum bir ünye yolculuğundan sonra bir yazımda Ünye'yi anlatmışım. Deniz kıyısını, kumları ve kenti anlatmışım. Bu yazım, öğretmenimin çok hoşuna gitmiş olacak ki bugünkü gibi anımsıyorum, ödevimin altına şu notları düşmüştü: "Madem bu kadar güzel yazılar yazabiliyorsunuz. Beni şimdiye kadar neydi neden müteessir ettin?" Ben de artık hocamı üzmemek için yazılarıma daha bir özen göstermeye başladım. Hocamız, şiirlerin ölçüsü, uyumu, uyağı olduğunu anlatmaya başlamıştı. Bu yazdığım yazıları acaba bu kalıplara uydurabiliyordum ya da uyduramıyordum diye düşünerek bir gün ödevlerimden birini hocamın yazılarıyla beraber okuyarak yazdım. Hocam onu daha çok beğendi. Nedenise böylece ben şiir olmaş oluyordum hocamın deyişle.

Gene o sıralarda aruz vezni de öğretilmişti bizlere. Acaba aruzla şiir yazabilir miydim? Çünkü o günlerin tanınmış şairleri Faruk Nafizler, Yahya Kemal, Halit Fahri ler hep şiirlerini aruzla yazıyorlardı. Eh, biraz da kulak dolgunluğum vardı. Başladım aruzla şiir yazmaya. Sarımsın 1926'lı falandı. Arkadaşım 73 Hilmi sınıfımın şairiydi. O sıralar Ankara'da Mecliste İstiklal Marşının yeniden yazılması için tartışmalar olmuştur. Ve Maarif Vekaleti okullara birer genelge göndererek İstiklal Marşının yeniden yazılması için yarışma açıldığını bildirmişti. Bu genelge denim haberim vardı. O sıralar istemiyordum, ister yazılsın yazılmasın her vesileyle şiir yazıyordum. Şiirlerimden çoğu o sıralar Cide'de tahriat katliplığı yapmış olan baba dostu Yusuf Niyazi'nin çıkardığı NAZIK-TER gazetesinde yayınlanıyordu. Yusuf Niyazi yetenekli bir insandı. Kendisi de yazardı. Mizah yeteneği olan bir insandı. "Çürük Elma" adlı bir piyesi Kastamonu'da oynanmıştı. Ben şiirlerimi bu baba dostu Yusuf Niyazi'ye götürür: "Amca, bu yazıları da Nazikter'e kor musun?" derdim. Çünkü yazdıklarım daha şiir demeye dilim varmıyordu. Yusuf Niyazi de şiirlerimi beğendiğini söylerdi. "Gazetemde her hafta senin için 'Bir Çiçek' diye bir sütun açıp bunları yayınlıyacağım. Ancak sen her hafta bir şiir yazabilir misin?" diye sorardı. Benise, "Bir değil, iki üç tane yazayım" diye yanıtlı verirdim. İşte ilk şiirlerim Nazikter gazetesinde. "Bir Çiçek" sütununda yayınlandığı günlerde bu İstiklal Marşı yarışması genelgesini okumuştum. İstiklal Marşı aruz vezniyle yazıldığı için yenisinin de aruzla yazılacağı düşünerek oturdum, güzel bir şiir yazarak Vekalete yolladım. Günlük geçti. Sınıfımın şairi 73 Hilmi Özgen, ki sonradan bir arkadaşımızın Türkiye'de sosyalizm, tarım sorunlarıyla ilgili kitapları yayınladı. Hatta tarım sorunlarıyla ilgili kitabında benim için yazdığı bir yazı DOST dergisinde yayınlandı. Tarım nerde, bizim dostluk nerde? İşte Hilmiçik beni çok sevdiği için o yazıyı da oraya koymuştum. Yazının adı "Bir saire ölmeden önce övgü" başlığını taşıyordu. Ve çok geçmeden Hilmiçik öldü. Ben de ölmeden önce Hilmi arkadaşımın adını burada böylece anmış oluyordum.



RIFAT ILGAZ: Menderes hükümetinin programında iki mizah dergisiyle mücadele de vardı

Osman Şahin



Yazar Ilgaz, Osman Şahin ile söyleşirken

Neyse... Gelelim İstiklal Marşı meselesine. Bizim 73 Hilmi'ye Ankara'dan bir mektup gelmiş. Bana çınlma gösterdi mektubu ve "Bak Rifat" dedi. "Vekaleten bir mektup... Mektuba şöyle bir baktım. 'Ondan bende de var' dedim. Kaşlarını çatarak 'Nerde?' diye sordu. Kitapların arasından mektubu bulup çıkardım. Baktı baktı da kaşlarını büsbütün çatı. Sonradan kendisi anılarını anlatırken şöyle yazar Hilmiçik: "Benim şiirime kısaca bir teşekkür vardı. Ama Rifat'ın mektubunda başarısızdan dolayı tebrikler yazılıydı. Ve ona özendirci sözler eklenmişti. O günden beri Rifat'ın gözleri bana çok hayince geldi..." Ne oldu? O güne kadar sınıfımın şairi 73 Hilmi'ydı. Artık o günden sonra sınıfta şair olarak benim adım anılmaya başladı. Hocamız Zeki Ömer Defne'den de kompozisyonlardan tam not alıyordum. 73 Hilmi'ninki ise bir-iki numara eksik oluyordu. O günden sonra Hilmi işi matematiğe döktü. Hilmiçik yıllar sonra denetleme kuruluna kadar yükselip oralarla görev yaptysa belki de bana karşı olan öfkesinden yapmış olabilir. O günden sonra şiirlerim ilçe dergisinde, il dergisinde yayınlanıyordu. 1927 yılında 16 yaşlarındayken Orhan Seyfi'nin İstanbul'da çıkardığı SES dergisinde de "DER" adında bir şiirim yayınlandı. Behçet Necatigil bunu aramış bulmuş, kitabına geçirmişti. Ayrica İnebolu, Tosya, Samsun gibi kentlerde de şiirlerim sık sık görülmeye başlamıştı.

Açık Söz gazetesi deneyi

— Behçet Necatigil, "Edebiyatımızda İsimler Sözlüğü" kitabında sizin o yıllarda Açık Söz gazetesinde de şiirlerinizin yayınlandığından söz ediyor.

— Liseden sonra muallim mektebine geçtim. Muallim mektebinde Açık Söz gazetesinin arası kırkbeş-elli metre uzaktıydı. Okula gider gelirken gazeteyle uğraş, şiirlerimi bırakırdım. Hemen her hafta orada şiirlerim yayınlanırdı. Ya 1927 idi ya da 1928. Yalnızmışım düzletilebilir. O yılın temmuz ayında Milli Eğitim Bakanı Mustafa Necati ile Faruk Nafiz bir heyet halinde Kastamonu'ya gelmişlerdi. O gün Açık Söz gazetesinde "Sazımı Çalanadık" isimli bir şiirim yayınlanmıştı. Benim ne heyetin geldiğinden, ne de şiirimin gazetedeki yayınlandığından haberdar vardım. Çünkü gazeteyle beş-altı şiir bırakır

ya dönelim. Bizim Yusuf Niyazi, o zamanlar Kastamonu'da 'ÇALÇENE' isimli gerçekten bir vilayet için çok değerli bir mizah dergisi çıkardı. Onlu arkalı iki sayıydı ve karikatürü bile vardı. Ahmet isminde bir arkadaşımız karikatürlerini çizirdi. Ben de orada hem manzum, hem de düzyazı olarak birkaç tane mizah yazısı yazdım. Ve o iş o dergiyle birlikte ta 1946-47-48'lere kadar sürdü. Yani mizaha başlama yaşamı Marko Paşa'dır diyemeyecek kadar ÇALÇENE dergisinde çalışmışım vardır. Marko Paşa'dan sonra isimsiz adsız bir çok dergide yazıların çıktı.

Bu arada yerli geçmişken şunu da belirtirim: Birçok inceleme arkadaşım Marko Paşa dergisinin sahipliğini, sorumlu müdürlüğünü ve yazarlığını hep iki kişi, Sabahattin Ali ve Aziz Nesin olarak gösterirler. Marko Paşa'nın sahibi Sabahattin Ali idi. Baş yazılarını ve önemli yazılarını Sabahattin Ali, mizah yazılarını da Aziz Nesin yazdı. Arkadaşımız Kemal Bayram Çukurkavaklı'nın Sabahattin Ali için çıkardığı kitabının benimle ilgili bölümünde, teybe alınan bir kelime yüzünden önemli sayılabilecek bir yanlışlık meydana gelmiştir. 'O' kelimesi yerine Aziz Nesin geçirmiştir. Oysa benim teybe söylediğim cümledeki 'O' kelimesi Sabahattin Ali ile ilgilidir. Baş yazılarını ve önemli yazılarını Sabahattin Ali yazdığı dediğim halde teyben kağıda geçiren hangi arkadaşsa, 'O' önemli yazıları ve başyazıları yazdığı demekle başyazarlığı da, önemli yazıları da Sabahattin Ali'den almış, Aziz Nesin'e maletmiştir. Bu mantığa göre de peki Sabahattin Ali o dergide ne yazdığı sorusu ister istemez insanın aklına geliyor.

«Adem Baba'nın ilk sayısından hakkımda 7 dava açıldı»

Gelelim sorunuzun yanıtına. Demek ki mizah türüne resmen 1947'de başlamış oluyordum. Zaman oldu Marko Paşa, Hür Marko Paşa adıyla benim üzerimde kaldı. Bütün yazılarımı silme ben yazdım. Sabahattin Ali ve Aziz Nesinlerin yazdıkları sırada tek tek yazılar yazdığım bir gerçektir. Aziz Nesin ile i-kimiz kaldığımızda birlikte yazdık. Ama çoğunu Aziz Nesin yazdı. Oyle zaman geldi ki Hür Marko Paşa'yı tek başıma çıkardım. Bunu kimse inkar edemez. Dergiye yayınladığım günlerde hapisten raporla çıktığım için, dergi ve yazılarımda kendi adımı kullanmadım. Nedeni, hapisten raporlu çıkan bir insan gene hapishane malı sayılırdı. Bir yıl sonra muayene olacaktım. Eğer iyi olmasam gene hapishaneye konulacaktım. Bu bakımdan Raci isimli bir arkadaşım derginin başında gösterdim. Onun adı görünürdü ama işin aslını herkes bilirdi ki, o dergideki bütün yazıları ben yazdım.

1950 yılında Demokrat Parti iktidara gelince iki mizah dergisi yayındı. Biri Aziz Nesin'in çıkardığı MEDETE mizah dergisi, diğeri de benim çıkardığım ve Raci'nin adıyla görünen HÜR MARKO PAŞA dergisi. Menderes hükümetinin programına bu iki mizah dergisiyle mücadele etmek için Menderes'in ağzıyla şu cümleler söylemişti: "Kökü dışarda olan, parayı dışardan alan mizah dergileriyle de uğraşacağız." Bu sözlerden çekindiğim için değil de, hasta olduğum için ve Heybeli Sanatoryumunda yatak sıram geldiği için derginin sorumluluğunu Rasih Güran arkadaşımın bıraktım ve sadece yazılarını yazdım. Hür Marko Paşa, 1950'de bir süre daha yayını sürdürdü. sonra da eylemleri tamlanmış bir mizah dergisi olarak kapandı. İki yıl sonra "ADEM BABA" isimli mizah dergisini tek başıma çıkardım. Fakat daha birinci sayısında yazılardan ötürü tam yedi mahkeme dosyası benden açıldı. Menderes'in bizzat müdahale etmesine dair sözleriyle birbirimizi böylece yokladık olduk. Ve yedinci sekizinci sayıdan sonra toplana toplana dergimiz çıkamaz hale geldi. Böylece mizah dergisi ve mizah yazarlığı hevesimiz de 1957'lere kadar beş yıl aralıkla durdu. 1957'de "DOLMUS" mizah dergisinin imzasız yazılarını yazdım. O dergide ülkemizin bütün mizah yazarları yazıyorlardı. Benim ünlü "Hababam Sınıfı" da orada dizi olarak çıkmıştı.

Tiyatrolar tarafından mizah öykülerinin ve romanlarının piyes haline getirilmesi istendi. Bunları oyun haline getirdim. Tiyatrolarda oynandı. Başarılı oldu. Halkımız tarafından genelde ilgi gördü. Bir oyuna yetineceği sanılırken üç tane piyes oldu. Sonra da sinemacıların eline düştü.

YARIN:

ILGAZ'IN ROMANLARI, E-LESTİRMENLERİN İLGİSİZLİĞİ, E.BABAYEF'İN ANTOLOJİSİ

...
Büyükdere
Boronkaylı
B.Sedat'ın smacı
Eczacıbaşılar ikili
blokla durdurmaya
çalışıyorlar.
(AYDINLIK)
...

Boronkay'ı 3-0 yenen Eczacıbaşı şampiyonluğa el attı

SEDAT ÜRETFEN

Salon: Anadolu Spor Sitesi Salonu, Hakemler: Rıza Orhan xx, Oktar Termez xx, ECZACIBAŞI: Kurtaran xxx, Oktay xxx, Serdar xx, Faruk xxx, Zeki xxx, Ata xxx, Selim xxx, Uğur xx, Payidar xxx, B. BORONKAY: Serap xx, Semih xx, Sami x, Ahmet xx, B. Sedat xx, K. Sedat x, Filizet x Cem xx, (Setler: 15/7, 15/11, 15/11)



Sarı geceler

Fenerbahçe Basketbol Takımı sahada mücadele ederken, basın tribünündeki iki Fenerbahçeli konuşuyordu: —Abi, Fenerbahçe'de Sarı Gece, Mavi Gece diye geceler düzenliyorsunuz. Anlat bakalım o gecelerde neler olup

bitiyor. —Yahu kardeşim, kullu-bu 35 bin lira kiraya vermişler. Olacak şey mi yani? —Aman abi, burak sende kalsın. Ben 75 bin lirahki bir faturanın lafını edecek olum da gece yarısı altı kişi pusı kurdu, canımı zor kurtardım.

Galatasaray'ın kuruluşunun 75. yıldönümü kutlama törenleri başladı

Galatasaray Kulübünün kuruluşunun 75. yıldönümü kutlama törenleri önceki gün başladı.

Kutlama törenleri Galatasaray Kulübünün Beyoğlu'ndaki lokalinde verilen bir kokteyle başladı ve kokteyle Galatasaraylılar ve konuklar katıldılar.

İSTANBUL (ÖZEL) Judo ve Taekwondo Federasyonu Başkanı Cihat Uskan, 28-30 Nisan tarihleri arasında İstanbul'da düzenleyecekleri Balkan Gençler Judo Şampiyonası için Spor ve Sergi Sarayının tahsis edilmesini istedi. Yeniden görevle geldikten sonra düzenleyecekleri bölgesine, önemli bir uluslararası şampiyonanın Spor ve Sergi Sarayında yapılması gerektiğini ifade eden Uskan, şöyle konuştu: "Bu şampiyonanın 1974 yılında kurulması çalışmalarını bizzat biz yaptık. Bu yılki şampiyonada birinciliği olmasa bile ikincilik takımımızın hakkıdır. Balkan ülkelerinin ilgisini çeken ve milli takımımız için önem taşıyan bu şampiyonayı Spor ve Sergi Sarayında yapabileceğimiz için yetkililerden yardım bekliyoruz."



İsmet Atlı

Eskiden uluslararası müsabakalarda güreşçilerimizle eşleşen diğer ülkelerin güreşçileri müsabakalar başlamadan kendilerini kaybetmiş sayarlardı.

Oysa durum şimdi bunun tam tersi. Hemen hemen bütün ülkelerin güreşçileri rakiplerinin bizim güreşçiler olmasını istiyor... Güreşimizin on yıla yakındır büyük bir düşüş gösterdiği acı bir gerçek. Bunun nedenleri üzerinde bir çok yorum yapıldı, o dendi bu dendi. Ancak gerçeklere yaklaşan pek az kişi oldu. Güreşimizin unutulmaz isimlerinden olimpiyat şampiyonlarımızın İsmet Atlı ile güreşmiş konusunda bir söyleşi yaptık. Ünlü şampiyon bu konuda sorunların öyle yüzeysel olmadığını, sorunun temelinde kaynakların hoyratça kullanılıp kurutulmasının yattığını belirterek şöyle konuştu: "Güreş dünyada ilerledi bize ise geriledi. Memleketimizde değer verilmeyen kaynaklarımız vardı. Bunlar Karakucak, Abağır, Çengel gibi atsporumuz olan güreşimizin kaynaklarıydı. "Bu güreşlerden karakucak dejenere edilirken, diğerleri teşvik edilmediklerinden unutulup gittiler. "Böylesine acı bir gerçek konuşuyken kimse bunun far-



Şampiyonluk yolundaki önemli maçta Boronkay'ı 3-0 mağlup eden Eczacıbaşı şampiyonluğa el attı. Karşılaşmanın ilk setini Eczacıbaşı kolay bir şekilde önde kapattı (15/7). İkinci sette Büyükdere Boronkay önce denge sağladı, ancak 7/7'den sonra Eczacıbaşı yine öne geçti ve yer savunması yapmakta güçlük çeken Boronkay karşısında bu seti de 15/11 önde kapattı.

Son sette ise zaman zaman Boronkay'ın bazan da Eczacıbaşı'nın üstünlük kurduğu görüldü. Önce 5/3 Eczacıbaşı lehine olan durum daha sonra 8/6 Büyükdere Boronkay lehine döndü ama set sona erdiğinde 15/11 önde olan Eczacıbaşı karşılıklıdan 3-0 galip ayrıldı.

Diğer sonuçlar: Maltepe-Galatasaray: 3-0 Taşspor-Altınyurt: 3-2 Karşıyaka-DSİ Spor: 3-2 Muhafızgücü-O.Reno

İlk yarı sona erdi Efes Pilsen, Karşıyaka'yı 68-65 yenerek liderliğini korudu

Salon: İzmir Atatürk Spor Salonu, Hakemler: Aydemir Ekti xxx, Doğan Ersavaş xxx, KARŞIYAKA: Nadir (16) xxx, Osman (4) xx, Şadi (12) xxx, Celal (17) xxx, Mehmet (12) xxx, Tuğrul (4) xxx, EFES PİLSEN: Zeki (2) xx, Aytek (2) xxx, Necdet (10) xxx, Mehmet (16) xxx, Cengiz (14) xxx, Doğan (22) xxx, Ömürden (2) xxx, (Devre: 40-32)

—MUSTAFA TOPRAĞIN— Diğer Sonuçlar: Tofaş SAS- Galatasaray: 93-68 Ziraat FSK - İ.T.O.: 75-72 Kolejliler -Taşspor: 72-77 Güney Sanayiye- Ankaragücü: 134-65

Salon: Bağlarbaşı A Salonu, Hakemler: Ufuk Uyanık xxx, Kamul Kuş xxx, TAŞSPOR: Fatih xx, Tunc xx-Hakan (6) xxx, Cengiz (2) xx Bilal (2) xx, Akber (8) xxx, Can (5) xxx, Kemal (4) xxx, PERTEVNİYAL: Serdar xx, Ali (5) xxx, Aşkın (2) xx, Aykut x, Cevat (2) x, Saner (1) x, Murat (3) xx, Seckin (3) x, Can (1) xx, (Devre: 14-8)

İTÜ'ye yenilerek şampiyonluk ümidini kaybeden Taşspor, dün Pertevniyal önünde farklı galip geldi. Pertevniyal Can'ın sahaya hasta hasta çıkmasından yararlanarak ve ilk yarıyı 14-8 önde kapatan Taşspor karşılıklıdan Pertevniyal'ın iddia ederek itirazda bulundu. Günün diğer müsabakalarında Sarıyer Alibeyköyspor'u 22-21 (12-11), Demirspor da Bağlarbaşı'nı 29-11 (10-8) yendiler. Bu karşılaşmalarda Sarıyer'den Ahmet ile Turan, Alibeyköyspor'dan İdris ve Demirspor'dan da Kamil en başarılı oyuncular olarak gözüküyor.

Salon: Bağlarbaşı A Salonu, Hakemler: Ufuk Uyanık xxx, Kamul Kuş xxx, TAŞSPOR: Fatih xx, Tunc xx-Hakan (6) xxx, Cengiz (2) xx Bilal (2) xx, Akber (8) xxx, Can (5) xxx, Kemal (4) xxx, PERTEVNİYAL: Serdar xx, Ali (5) xxx, Aşkın (2) xx, Aykut x, Cevat (2) x, Saner (1) x, Murat (3) xx, Seckin (3) x, Can (1) xx, (Devre: 14-8)

İTÜ'ye yenilerek şampiyonluk ümidini kaybeden Taşspor, dün Pertevniyal önünde farklı galip geldi.

Çokay: "Uzun ve kısa vadeli ihtiyaçlarımızı tespit ettik"

İZMİR (THA) Binicilik Federasyonu kurulları İzmir'de toplandı. Bugün sona erecek olan toplantının açış konuşmasını yapan Federasyon Başkanı İlyas Çokay, Federasyon Kurulunun hizmete başlamasından bu yana çok az bir süre geçtiğini belirtti. "İki günlük dinlenimden sonra, biniciliğimizin uzun ve kısa vadeli ihtiyaçlarımızı tespit ettik" dedi.

Binicilik Federasyonu kurullarının toplantısında ele alınacak konular üç madde halinde şöyle sıralandı: 1- İzmir'in tesis yönünden Balkan Şampiyonası yapılmasına uygun olup olmadığının tespiti, 2- Ulusal yönetmeliğimizin sıkavetleri neden olan atların sınıflandırılması ile ilgili maddelerin yeniden gözden geçirilmesi, 3- Balkan statüsünün hazırlanması ve ilgili ülkelere yollanması.

Salon: Anadolu Spor Sitesi, Hakemler: Hayrettin Nilis xxx, Altan Gökçak xxx, ARÇELİK Nida xxx, Sema xxx, Gülnaz xxx, Güler xxx, Ayşe xxx, Yasemin xxx, Nilgün xx GALATASARAY: Aycaan xxx, Fusun xx, Sema x, Nalan xx, K. Sema x, Feride xx, Niliz (Setler: 15/12, 15/ 6 11/15, 15/5)

DİĞER SONUÇLAR Ankara Pazarları - Karagörmük: 3-0 Bağlarbaşı - İÜSK: 3-0

Yabancı ve formalara reklam vasağının örtüşmesi önümüzdeki sezona bırakıldı

ANKARA Beden Terbiyesi Genel Müdürü Refaiddin Şahin yabancı sporcu ve formalara reklam vasağının kaldırılmasını için vakit henüz erken olduğunu söyledi ve "Yasalar ancak önümüzdeki sezon kaldırılabilir" dedi.

Bu konuda karara varabilmek için uzun zaman araştırma ve inceleme yapılması gerektiğini belirten Şahin, "Basit bir konu için dahi karar verilebilmesi için uzun zaman düşünmek ve ondan sonra adım atmak gerekiyor" dedi.

Beden Terbiyesinin yasağı kaldırma işlemini ertelemesine neden olarak yasağı kaldırılmasını karşı çıkan geniş bir kesim olduğu ve çok tepki göreceği gösteriliyor.

Eski Olimpiyat Şampiyonu güreşçimiz İSMET ATLI: "GÜREŞTE KAYNAKLARIMIZIN KURULDUĞUNDAN KİMSENİN HABERİ YOK..."

İsmet Atlı, "Güreşimizde kaynaklarımızın kurulduğundan kimsenin haberi yok. Tabii bizde şartlarımıza göre faaliyet gösteremediğimizden dünya munderlerinden, silinip gittik. Yıllarca kamuoyunu oyalamakla bu gerçek gözlerden kaçırıldı."

Güreşimizin içinde bulunduğu durumu çarpıcı bir şekilde anlatan Atlı, bu oyunların hâlâ devam ettiğini belirtti. "20 yıldır güreş yaptığımız meydanlarda şimdi kale direkleri görüyorum. Güreşimiz ölüyor, halbuki kimse bunun farkında değil" diyor. Yeni Federasyon Başkanının

Atlı, kaynakların şimdiye kadar hoyratça kullanılıp kurulduğuna belirtiyor ve, "İşte güreşimizin nive gerilediğini soranlara en güzel yanıtı" diyor



Güreşte, artık olimpiyat şampiyonluklarını bir vana bir kın, müsabakalara katılmı orani gittikçe düşüyor.



KAHRAMANMARAŞ OLAYLARININ KEŞFİ SÜRUYOR



Keşifler sırasında evlerin bir çoğunun olaylardan sonraki haliyle kaldığı görüldü. (Fotoğraf: AYDINLIK)

Yörükselim olayları tanıklarının doğru söylediği ortaya çıktı

●Müdahil Avukat Ali Kalan'ın
olayların bütünü gösteren bir
kroki çizilmesi talebi kabul edildi

●Saldırganların evlerinin
yanyana bulunduğu ve saldırıların
buradan başladığı anlaşıldı

KAHRAMANMARAŞ
(ÖZEL)

Kahramanmaraş olayları ile ilgili olarak Adana Sıkıyönetim Mahkemesi tarafından olay yerinde yapılan keşiflerde Yörükselim Mahallesi olaylarıyla ilgili ifade veren tanıkların doğru söyledikleri ortaya çıktı.

Kamil Ün'ün karısı ile çocukları, Mahmut Duman'ın oğlu Şah İsmail Kalaycı'nın öldürüldüğü Çamlık Sokaktaki olay yerlerinin keşfine devam

edildi. Tanık Güher Mısırsı ve Elif Havuç keşif mahallinde hazır bulundular. Tanıklar, sanıklardan Abdurrahman Kurt, Sakallı Hoca, Güngör Gencay, Kamel Ataç ve Ali Menteş'i gördükleri yerleri gösterdiler. Gördükleri yerde bulunan insanların tanınmaması, konusuna tabii olarak yapıldı. Bir grup insan içine konan tanıkların ifadeleri, tanıklar tarafından baki olarak teşhis edildiler. Böylece tanıkların beyanlarının doğruluğu anlaşıldı. Tanıkların saldırıyı gördükleri yerin Kamil Ün'ün ve çocuklarının öldürüldüğü evin yan tarafı olduğu görüldü.

Keşfe devamla Çamlık İstikametinden hastaneye doğru Çamlık Sokak boyunca yüründü. Olay yerleri ve sanıkların evleri teknik bilirkişi tarafından krokiye işaretlendi ve fotoğrafları çekildi.

Sanık Güngör Gencay'ın Remzi Özevliya'nın, Kemal Ataç ve Ali Menteş'in evlerinin aynı sokakta birbirleriyle bitişik veya karşı karşıya olduğu, Sakallı Hoca Mahmut Doğan'ın evinin de bitişik sokakta bulunduğu görüldü. Tanıkların beyanlarından saldırıların burada toplanarak, Çamlık Sokak boyunca saldırıya geçtikleri anlaşıldı.

BİRCOK MAGDUR
KEŞİF YERİNDE
HAKİMLERE İFADE
VERDİ

Müdahil Avukat Ali Kalan, Yörükselim, Mahallesi ve Sergentepe mahallelerine yapılan saldırıların tek bir olay olduğu, bir bütünlük teşkil ettiğini belirterek, saldırı olaylarının büyük bir kroki üzerinde olayların birbirine irtibatlı olarak gösterilmesini talep etti. Askeri Savcı Özcan Özkan da olayların bütünlük taşıdığını belirterek bu talebe katıldı. Bunun üzerine Mahkeme Heyeti verdiği ara kararla tek tek olay keşifleri bittikten sonra mahallenin bütün olarak keşif krokisinin çizilmesine karar verdi.

Öğleden sonra ise Mahallesi'nde İsmail Aslan, Kibar Şahin ve Ahmet Erim'e yapılan saldırılarla ilgili olayın keşfi yapıldı. Sanık Durdu Besenli'nin savunma tanığı olarak dinlenmesi istendiği, karı koca Mehmet Ali Saygılı ve Güldane Saygılı, teşhis mahallinde dinlendi. Sanığı kurtarmaya çalışan tanıkların ifadeleri arasında çelişkiler ortaya çıktı. Yüzleştirilmelerinde çelişkiyi izah edemediler.

Ayrıca mağdurlardan Kibar Şahin de keşif yerinde ifade verdi ve saldırıyı anlattı. Diğer tanıklar İsmail Aslan ve Ahmet Erim de olayın nasıl meydana geldiğini yerinde gösterdiler.

ABD' DE AFGANİSTAN OLAYI



Tepkinin şiddeti ve bir sohbet

NEW YORK'TAKİ SOVYET HAVA YOLLARI BÜROSU VE GÜVENLİK KONSEYİ GÖRÜŞMELERİ: Rusya'nın Afganistan'ı işgalinden sonra dünyada Rusya'ya karşı tepkiler de yükselmeye başladı. Yukarıdaki büyük fotoğrafta New York'taki Sovyet Hava Yolları Aereflot bürosuna atılan patlayıcı hasara yol açtı. Yine New York'taki Birleşmiş Milletler binasında aynı günlerde sürdürülen Güvenlik Konseyi görüşmelerinde ABD Temsilcisi ve Rusya temsilcisi aynen resimdeki gibi karşı karşıya geldiler.



Mahkemeler yılların evrakıyla dolu

İSTANBUL

Üçüncü Ağır Cezada bir evrakınız olduğunu sanıyorsanız, buyrun bir yolunu bulup girin ve bulun bulabilirsiniz dosyanızı.

Yılların evrakı mahkeme dolaplarını doldurmuş ve dolaplar arasında bir hüda dağılmış durumda. Öyle ki, düşmesin diye sopayla desteklenmiş. Kim suçlu, bütün bu evrakları düzenlemekle görevli tek bir memur mu suçlu, dava açan mı suçlu, yoksa dava açılan mı suçlu? Dosyalar birbiri üstüne binmiş yığılı duradursun, bürokrasimiz mühürlü, damgalı, pullu, dilekçeli tıkr tıkr işliyor.



Samandağlılara

"Biz size faşizme karşı savaşmanız için dışardan silah getiriyoruz. Aydınlikçılar bizi ihbar ediyor!"

Bunu söyleyenler, Rusya'dan aldıkları silahları Samandağ'dan Türkiye'ye sokan İGD'liler. Rusya Türkiye'ye silah sokar mı?

Sokar. Bunda artık kimsenin tereddüdü yok. Nereden sokar?

Kuzeydoğudan, kuzeyden, kuzeybatıdan, batıdan, güneybatıdan, güneyden, güneydoğudan, doğudan. Her yerden. Samandağ'dan soktuğu gibi.

Bunu da bilmeyen yok. En iyi de Samandağlılar biliyor.

Nasıl sokar? Ya kiraladığı ve zengin ettiği kaçakçılar vasıtasıyla, ya da gönüllü uşakları İGD'liler vasıtasıyla.

Niçin sokar? Türkiye'de iç karışıklığı artırmak, ülkeyi içten yıkmak için sokar. İç karışıklık artırmak, Afganistan'a girdiği zaman karşılaştığı gibi bir direnişle karşılaşmasını diye.

Peki, Türkiye'ye silah sokmasına nasıl bir gerekçe gösterir?

"Faşizme karşı savaşımıza yardım ediyoruz" der. "Kürtleri Türklerin zulmünden koruyorum" der. "Alevileri Sünnilerin zulmünden koruyorum" der. "Zulmünden kurtulmak için silahlanmanız gerekir, silahı da ancak benden bulabilirsiniz" diyerek çirkin suratını halktan gizlemeye çalışır.

İşte Samandağ'daki İGD'liler de yazının başında tırmak içine aldığımız sözlerinde bunu demek isterler. "Efendim Rusya'nın yolladığı silahları sizin için sokuyoruz. Ama Aydınlikçılar bizi ihbar ediyor!"

Türkiye İşçi Köylü Partisinin (TİKP) Samandağ İlçe Örgütü, Rusya'nın Afganistan'ı işgalini protesto etmek için bildiri dağıtıyordu. Rus uşakları bildiriyi dağıtanlara saldırdı. Saldırganların başını Behçet Yatkın, Özcan Şahut ve Şefik Fırıncı çekiyordu.

Bu olaylardan sonra "heh suçlu hem güçlü" olarak çoktan beri kendilerini himaye etmekte olan savcı gidip yaraladıkları kişileri şikayet ettiler.

Olay ilçede herkesin gözü önünde olmuştu. Üstelik olayın görgü tanığı olan bir sivil polis, İGD'lilerin saldırıyı söylüyordu. Ama Türkiye Cumhuriyeti'nin mi, yoksa Moskova'nın mı savcısı olduğu bilinmeyen Savcı Ali Bal, bunları dinlemedi. Saldırganları bırakıp, saldırıya uğrayanlar hakkında kovuşturmayla girişti.

Türkiye İşçi Köylü Partisinin iki yöneticisi hakkında tutuklama kararı istedi.

Ardından Sovyet propaganda cihazı harekete geçti. CHP'nin önümüzdeki seçimlerde milletvekili adayı olacağı söylenen Avukat Fuat Çay, silah kaçakçıları adına halk içinde propaganda yapıyor.

Rusya memnundu. Samandağ'daki büyük silah kaçakçıları daha da memnundu, ellerini ovuşturuyorlardı.

Onların adları olaylara karışmamış, İGD'liler eskiden beri yaptıkları "vurucu güç" görevini gereğince yerine getirmişlerdi. Kaçakçılığın önüne dikilen vatandaşların bertaraf edilmesine çalışmışlardı.

Savcı da elinden geleni ardına koymamıştı. Aydınlik gazetesi yüzünden bir ara sarsılır gibi olan menfaatler yeniden düzelmeye başlamıştı.

Evvel! İHBAR EDİYORUM! Hem Samandağ halkına, hem de bütün Türkiye halkına!

Samandağ'dan sokulan silahlar Türkiye'nin dış tehdide karşı milli birliğini yıkmak içindir. Aleviyi-Sünniyi, Kürdü-Türke kırdırıp, yurdumuzu kolayca teslim almak içindir.

Tatlı söze, güler yüze aldanmayın. Avnısını Afganistan halkına da yaptılar.

**DOLAP
ÜSTLERİNDEN
FIŞKIRAN
DOSYALAR
SOPALARLA
DESTEKLENİYOR**